



# Construindo e Aprendendo

**CADERNO DE ORIENTAÇÃO**  
**EDUCAÇÃO INFANTIL**  
**DE 0 A 5 ANOS**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES**



# Construindo e Aprendendo

Caderno de Orientação  
Educação Infantil de 0 a 5 anos  
Atividades Complementares

Marcia Regina Ferreira Escrovi



# Construindo e Aprendendo

Caderno de Orientação  
Educação Infantil de 0 a 5 anos  
Atividades Complementares

Marcia Regina Ferreira Escrovi

ISBN:

Diretor Editorial: Marcia Regina F. Escrovi  
Consultoria Pedagógica: Antonio Marcos  
Capa e Diagramação: Lettera Studio  
Ilustrações: Volnei Valentim  
Revisão: Volnei Valentim



Todos os direitos reservados pela Universo Editora e Produtos Gráficos e Pedagógicos  
Trav. Altinópolis, 27 – Bairro Vila Vianelo – CEP 13207-160 – Jundiá – SP  
Tel.: (11) 3052.1289 – (11) 98216.7072  
[www.universoeditora.com.br](http://www.universoeditora.com.br) | E-mail: [paulo@universoeditora.com.br](mailto:paulo@universoeditora.com.br)

# Índice

---

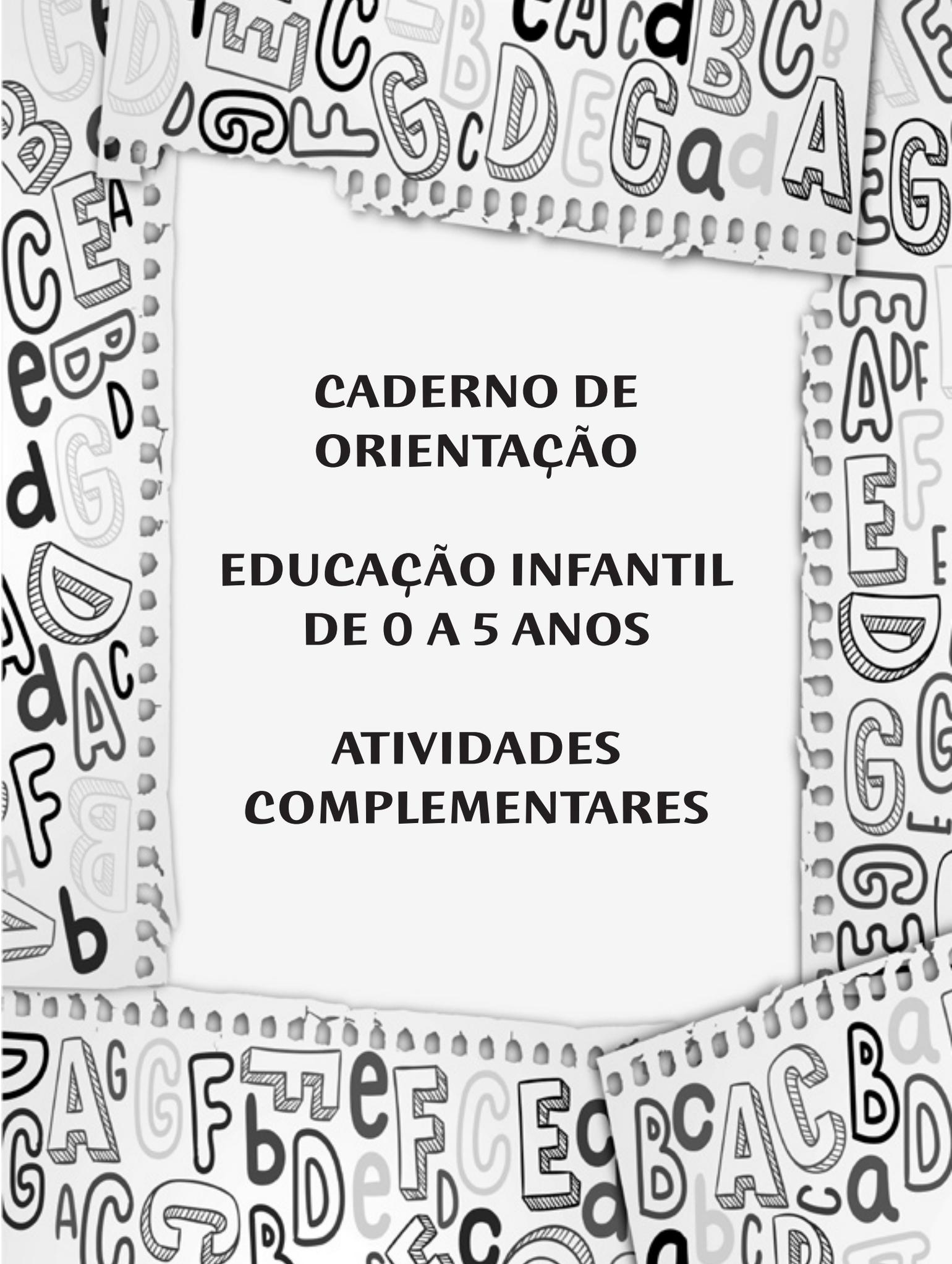
<b>TRAVA-LÍNGUAS .....</b>	<b>6</b>
<b>POESIAS/QUADRINHAS.....</b>	<b>7</b>
<b>QUADRINHAS.....</b>	<b>9</b>
<b>RECEITAS.....</b>	<b>10</b>
<b>MÚSICAS/CANTIGAS.....</b>	<b>12</b>
<b>PARLENDAS .....</b>	<b>27</b>
<b>HISTÓRIAS .....</b>	<b>29</b>
<b>BRINCADEIRAS.....</b>	<b>48</b>
<b>BRINCADEIRA POPULAR.....</b>	<b>53</b>
<b>JOGOS.....</b>	<b>55</b>
<b>BRINCANDO COM OS NÚMEROS.....</b>	<b>56</b>
<b>DATAS COMEMORATIVAS .....</b>	<b>61</b>

# CARTA AOS PROFESSORES

ESTE MATERIAL FOI ELABORADO PARA A AMPLIAÇÃO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS NA ESCOLA, AFIM DE COMPARTILHAR CONHECIMENTOS, DESCOBERTAS E APRENDIZADOS E A RESPEITAR AS BRINCADEIRAS ESPONTÂNEAS DAS CRIANÇAS, ASSIM COMO A EXPLORAÇÃO DE DIVERSOS TEXTOS PARA ENRIQUECER A BAGAGEM E EXPERIÊNCIAS DE CADA UM (TRAVA-LÍNGUAS, POESIAS/QUADRINHAS, RECEITAS, MÚSICAS/CANTIGAS, PARLENDAS, HISTÓRIAS, BRINCADEIRAS, JOGOS E DATAS COMEMORATIVAS). PARA ISSO DEVEM SER PROPOSTOS ESPAÇOS LÚDICOS, PARA QUE AS CRIANÇAS POSSAM EXPLORÁ-LOS COM SEGURANÇA, ESTABELECEER VÍNCULOS, PROMOVENDO A AUTONOMIA EM QUE DEVEM SER DE SUMA IMPORTÂNCIA PARA AS INTERAÇÕES AFETIVAS E COGNITIVAS ENTRE OS ENVOLVIDOS.

Coordenação Pedagógica - Universo Editora





**CADERNO DE  
ORIENTAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL  
DE 0 A 5 ANOS**

**ATIVIDADES  
COMPLEMENTARES**

# TRAVA-LÍNGUAS

## A BRUXA BRIGITE

A BRUXA BRIGITE

QUEBROU O SEU BRAÇO

BRINCANDO COM A COBRA,

QUE ERA BRIGUENTA.

POBRE BRIGITE.

## A ARANHA ARRANHA A RÃ

A ARANHA ARRANHA A RÃ,

A RÃ ARRANHA A ARANHA.

NEM A ARANHA ARRANHA A RÃ,

NEM A RÃ ARRANHA A ARANHA.



## GATO ESCONDIDO

GATO ESCONDIDO

COM RABO DE FORA.

TÁ MAIS ESCONDIDO

QUE RABO ESCONDIDO

COM GATO DE FORA.

# POESIAS/QUADRINHAS

## POESIAS

É BRINCAR COM PALAVRAS  
COMO SE BRINCA  
COM BOLA, PAPAGAIO, PIÃO.

SÓ QUE  
BOLA, PAPAGAIO, PIÃO  
DE TANTO BRINCAR  
SE GASTAM.

AS PALAVRAS NÃO:  
QUANTO MAIS SE BRINCA  
COM ELAS  
MAIS NOVAS FICAM.

COMO A ÁGUA DO RIO  
QUE É ÁGUA SEMPRE NOVA.

COMO CADA DIA  
QUE É SEMPRE UM NOVO DIA.

VAMOS BRINCAR DE POESIA?

JOSÉ PAULO PAES

## QUE SUJEIRA!

CASA DE BRUXA TEM RATO,  
SAPO, MORCEGO E CORUJA.

PRA QUE É QUE SERVE A VASSOURA,  
SE A CASA DELA É TÃO SUJA?

PEDRO BANDEIRA

## CARIMBO DAS MÃOS

EU TENHO CINCO DEDINHOS  
NUMA MÃO E NA OUTRA MÃO.  
SE A GENTE CONTAR DIREITO,  
CINCO MAIS CINCO DEZ SÃO.

RUTH ROCHA

## PULGUINHA

A PULGUINHA PULA À BEÇA E BELISCA O SEU PÉ,  
DO PÉ. PULA PRA CABEÇA, VAI FAZENDO CAFUNÉ.  
A PULGUINHA TANGUE E GIRA, PULA LOGO PRA BARRIGA,  
TUDO É UMA BRINCADEIRA, VOCÊ QUER SER MINHA AMIGA?

DA BARRIGA PRO NARIZ, DO NARIZ PRA BOCHECHA,  
DA BOCHECHA PRO UMBIGO, DO UMBIGO PRO JOELHO,  
DO JOELHO PRO PESCOÇO, DO PESCOÇO PRA PERNA,  
DA PERNA PRA ORELHA, DA ORELHA PRA MÃO.

A PULGUINHA PULA À BEÇA E BELISCA O SEU PÉ,  
DO PÉ PULA PRA CABEÇA, VAI FAZENDO CAFUNÉ.  
A PULGUINHA TANGUE E GIRA, PULA LOGO PRA BARRIGA,  
TUDO É UMA BRINCADEIRA, VOCÊ QUER SER MINHA AMIGA?

DA BARRIGA PRO BUMBUM, DO BUMBUM PRO BRAÇO.  
DO BRAÇO PRA PERNA, DA PERNA PRA CABEÇA.  
DA CABEÇA PRO UMBIGO, DO UMBIGO PRO PÉ,  
DO PÉ PRA MÃO, DA MÃO PRA BARRIGA. (...)

*TATIT, P. E DERDYK, E.* Referência 000495

## PESSOAS SÃO DIFERENTES

MAS SÃO MUITO DIFERENTES!

UMA É TODA DESDENTADA,

A OUTRA É CHEIA DE DENTES.

UMA ANDA DESCABELADA,

A OUTRA É CHEIA DE PENTES!

UMA DELAS USA ÓCULOS,

E A OUTRA SÓ USA LENTES.

UMA GOSTA DE GELADOS,  
A OUTRA DE QUENTES.  
UMA TEM CABELOS LONGOS,  
A OUTRA CORTA, ELES RENTES.  
NÃO QUEIRA QUE SEJAM IGUAIS,  
ALIÁS, NEM MESMO TENTES!  
SÃO DUAS CRIANÇAS LINDAS,  
MAS SÃO MUITO DIFERENTES!

RUTH ROCHA

## QUADRINHAS

---

MINHA GENTE VENHA VER,  
UM RATO MUITO ENGRAÇADO  
SENTADO NA CADEIRA  
COM O RABO PENDURADO.

DOMÍNIO PÚBLICO

ANDORINHA NO COQUEIRO,  
SABIÁ NA BEIRA-MAR,  
ANDORINHA VAI E VOLTA,  
MEU AMOR NÃO QUER VOLTAR.

DOMÍNIO PÚBLICO

UNIVERSO

Editora e Produtos Gráficos e Pedagógicos

QUEM QUISER SABER MEU NOME

DÊ UMA VOLTA NO JARDIM.

O MEU NOME ESTÁ ESCRITO

NUMA FOLHA DE JASMIM.

DOMÍNIO PÚBLICO

# RECEITAS

---

## MINHOCAS NA TERRA

### INGREDIENTES

- UM PACOTE DE BISCOITO DE CHOCOLATE RECHEADO
- 1 LATA DE LEITE CONDENSADO
- SUCO DE 2 LIMÕES
- 85 GRAMAS DE GOMA EM FORMATO DE MINHOCA
- COPINHOS PLÁSTICOS

### MODO DE PREPARO

1. TRITURE OS BISCOITOS NO LIQUIDIFICADOR E RESERVE.
2. MISTURE O SUCO DOS LIMÕES COM O LEITE CONDENSADO E MEXA RAPIDAMENTE ATÉ ADQUIRIR UMA CONSISTÊNCIA FIRME.
3. DESPEJE ESSA MISTURA NOS COPINHOS E CUBRA COM OS BISCOITOS TRITURADOS.
4. DECORE COM AS GOMAS POR CIMA, ALGUMAS ENFIADAS PELA METADE NO PUDIM.
5. LEVE À GELADEIRA ATÉ SERVIR.



ADAPTADO <https://www.terra.com.br/vida-e-estilo/culinaria/tudogosto-so/doce-terra-de-minhoca-feito-com-mousse-bolacha-e-bala,73af1ad5c3bd5b60bceefa95aff730326sxfk09x.html> ACESSADO em 29/10/2019

## BOLINHAS DE SABÃO



### INGREDIENTES

- 1 COPO DE ÁGUA
- 1 COPO DE DETERGENTE
- 1/2 COPO DE XAROPE DE MILHO
- ALGUNS COPINHOS PLÁSTICOS OU OUTRO RECIPIENTE PARA COLOCAR O LÍQUIDO
- ARAME PARA FAZER AROS

### MODO DE FAZER

MISTURE BEM A ÁGUA, O DETERGENTE E O XAROPE DE MILHO. PEÇA A UM ADULTO QUE FAÇA PARA VOCÊ UMA ARO COM ARAME. MERGULHE O ARO NA SOLUÇÃO. MOVIMENTE O ARO DE UM LADO PARA O OUTRO VÁRIAS VEZES.

AGORA É COM VOCÊ!!!

UNIVERSO  
Editora e Produtos Gráficos e Pedagógicos

## TINTA CASEIRA

### INGREDIENTES

- 1 COPO DE FARINHA DE TRIGO
- 1 COPO DE ÁGUA
- 1 COPO DE SAL
- 1 VIDRO DE CORANTE ALIMENTÍCIO NA COR AZUL
- 1 VIDRO DE CORANTE ALIMENTÍCIO NA COR AMARELA
- 1 VIDRO DE CORANTE ALIMENTÍCIO NA COR VERMELHA
- POTES DE DANONE OU OUTROS RECIPIENTES



### MODO DE PREPARAR

MISTURE A FARINHA DE TRIGO, O SAL E A ÁGUA E MEXA BEM. DISTRIBUA A MISTURA EM POTINHOS DE DANONE OU OUTROS RECIPIENTES. COLOQUE ALGUMAS GOTAS DE CORANTE ALIMENTÍCIO NA MISTURA E CRIE MUITAS CORES.

UNIVERSO  
Editora e Produtos Gráficos e Pedagógicos

## MÚSICAS/CANTIGAS

### CARANGUEJO NÃO É PEIXE

PALMA, PALMA, PALMA.

PÉ, PÉ, PÉ.

RODA, RODA, RODA

CARANGUEJO PEIXE É...

DOMÍNIO PÚBLICO

CARANGUEJO NÃO É PEIXE

CARANGUEJO PEIXE É.

CARANGUEJO SÓ É PEIXE

NA ENCHENTE DA MARÉ.

## ATIREI O PAU NO GATO

ATIREI O PAU NO GATO TÔ TÔ,  
MAS O GATO TÔ TÔ,  
NÃO MORREU REU REU.  
DONA CHICA CÁ CÁ,  
ADMIROU-SE SE,  
DO BERRÔ, DO BERRÔ QUE O GATO DEU:  
MIAU.

DOMÍNIO PÚBLICO



## RODA PIÃO

O PIÃO ENTRou NA RODA, Ó PIÃO!  
RODA PIÃO, BAMBEIA PIÃO!  
SAPATEIA NO TERREIRO, Ó PIÃO!  
MOSTRA A TUA FIGURA, Ó PIÃO!  
FAÇA UMA CORTESIA, Ó PIÃO!  
ATIRA A TUA FIEIRA, Ó PIÃO!  
ENTREGA O CHAPÉU AO OUTRO, Ó PIÃO!

DOMÍNIO PÚBLICO

UNIVERSO  
Editora e Produtos Gráficos e Pedagógicos

## ZÉ BOCHECHA

A(O) ..... OLHOU PRA LÁ (NOME DA CRIANÇA).

A(O) ..... OLHOU PRA CÁ (NOME DA CRIANÇA).

QUANDO VIU O ZÉ BOCHECHA

COMEÇOU A BOCHECHAR.

BOCHECHA (FAZER BARULHO COM A BOCA, APERTANDO AS BOCHECHAS).

DOMÍNIO PÚBLICO

## “POC, POC, POC”

POC, POC, POC,

CAVALINHO VAI!

VAI TROTANDO CAVALINHO

VAI SEGUINDO SEU CAMINHO.

POC, POC, POC,

CAVALINHO VAI!

DOMÍNIO PÚBLICO

## O BARQUINHO

O BARQUINHO VAI LEVANDO

CADA NOME COM CARINHO.

O(A) \_\_\_\_\_

TAMBÉM VAI NAVEGAR NESTE BARQUINHO!

DOMÍNIO PÚBLICO

## A BRUXA

ANDA DE VASSOURA (VRUM, VRUM, VRUM)

MEXE O CALDEIRÃO (MEXE, MEXE)

É MÁ E FEIOSA

ASA DE MORCEGO,

PATA DE ARANHA,

PITADA DE FORMIGA, DENTE DE PIRANHA!

É BRUXA

MUITO MALVADA

QUE QUER PEGAR

A CRIANÇADA!

MAS A BRUXA

TEM UM SEGREDO,

SE GRITAR COM ELA (AAAAAAH!)

ELA MORRE DE MEDO!

DOMÍNIO PÚBLICO



UNIVERSO  
Editora e Produtos Gráficos Pedagógicos

## A BRUXINHA



DE MANHÃ, ÀS SEIS, A BRUXINHA VEM  
DE MANHÃ, ÀS SETE, O SEU VESTIDO VESTE  
DE MANHÃ, ÀS OITO, VAI RALAR BISCOITO  
DE MANHÃ, ÀS NOVE, VAI VER SE CHOVE  
DE MANHÃ, ÀS DEZ, VAI LAVAR OS PÉS  
DE MANHÃ, ÀS ONZE, PÕE TUDO NO FORNO  
OLHO DE COBRA, E MEXE, E MEXE  
PERNINHAS DE ARANHA, E MEXE, E MEXE  
UM SAPO GORDO, E MEXE, E MEXE  
DUAS LAGARTIXAS, E MEXE, E MEXE  
UM RABO DE MACACO, E MEXE, E MEXE  
UM MORCEGO, E MEXE, E MEXE  
UM VIDRO DE VENENO, E MEXE, E MEXE, E MEXE E BUM

DOMÍNIO PÚBLICO

## O PINTOR DE JUNDIAÍ

TIM, TIM, TIM

QUEM BATE AÍ?

SOU EU MINHA SENHORA,

O PINTOR DE JUNDIAÍ.

PODE ENTRAR E SE SENTAR.

CONFORME AS PINTURAS,

NÓS IREMOS CONVERSAR.

LÁ EM CIMA

QUERO TUDO BEM PINTADO.

SÓ PARA AS MOCINHAS,

DE SAPATO ENVERNIZADO.

DOMÍNIO PÚBLICO

## LÁ EMBAIXO

LÁ EMBAIXO

QUERO UM PÉ DE BANANEIRA

SÓ PARA ALEGRAR O CORAÇÃO

DA COZINHEIRA.

NO PORTÃO,

QUERO SETE CACHORRÕES,

SÓ PARA ASSUSTAR

A CARA FEIA DOS LADRÕES

TIM, TIM, TIM

JÁ DEU SETE HORAS,

ADEUS, MINHA SENHORA,

O PINTOR JÁ VAI EMBORA.

DOMÍNIO PÚBLICO

## PULGUINHA

A PULGUINHA PULA À BEÇA E BELISCA O SEU PÉ.  
DO PÉ PULA PRA CABEÇA, VAI FAZENDO CAFUNÉ.  
A PULGUINHA TANGUE E GIRA, PULA LOGO PRA BARRIGA.  
TUDO É UMA BRINCADEIRA, VOCÊ QUER SER MINHA AMIGA?

DA BARRIGA PRO NARIZ, DO NARIZ PRA BOCHECHA.  
DA BOCHECHA PRO UMBIGO, DO UMBIGO PRO JOELHO.  
DO JOELHO PRO PESCOÇO, DO PESCOÇO PRA PERNA,  
DA PERNA PRA ORELHA, DA ORELHA PRA MÃO.

A PULGUINHA PULA À BEÇA E BELISCA O SEU PÉ.  
DO PÉ PULA PRA CABEÇA, VAI FAZENDO CAFUNÉ.  
A PULGUINHA TANGUE E GIRA, PULA LOGO PRA BARRIGA,  
TUDO É UMA BRINCADEIRA, VOCÊ QUER SER MINHA AMIGA?

DA BARRIGA PRO BUMBUM, DO BUMBUM PRO BRAÇO,  
DO BRAÇO PRA PERNA, DA PERNA PRA CABEÇA,  
DA CABEÇA PRO UMBIGO, DO UMBIGO PRO PÉ,  
DO PÉ PRA MÃO, DA MÃO PRA BARRIGA. (...)

TATIT, P. E DERDYK, E. Referência 000495

## A DONA ARANHA

A DONA ARANHA  
SUBIU PELA PAREDE.  
VEIO A CHUVA FORTE  
E A DERRUBOU.

JÁ PASSOU A CHUVA,  
O SOL JÁ VEM SURGINDO  
E A DONA ARANHA  
CONTINUA A SUBIR.

ELA É TEIMOSA  
E DESOBEDIENTE.  
SOBE, SOBE, SOBE  
E NUNCA ESTÁ CONTENTE

DOMÍNIO PÚBLICO.  
[http://www.todabiologia.com/zoologia/fotos\\_aranhas.htm](http://www.todabiologia.com/zoologia/fotos_aranhas.htm)  
Acesso em 03/07/2019



UNIVERSO  
Editora e Produtos Gráficos e Pedagógicos

## BONECA DE LATA

MINHA BONECA DE LATA  
BATEU A CABEÇA NO CHÃO,  
LEVOU MAIS DE UMA HORA  
PRA FAZER A ARRUMAÇÃO.

DESAMASSA AQUI  
PRA FICAR BOA.

MINHA BONECA DE LATA  
BATEU O NARIZ NO CHÃO,  
LEVOU UMAS DUAS HORAS  
PRA FAZER A ARRUMAÇÃO.  
DESAMASSA AQUI, DESAMASSA ALI,  
PRA FICAR BOA.

MINHA BONECA DE LATA  
BATEU A BARRIGA NO CHÃO.  
LEVOU UMAS TRÊS HORAS  
PRA FAZER A ARRUMAÇÃO.

DESAMASSA AQUI,  
DESAMASSA ALI,  
DESAMASSA AQUI,  
PRA FICAR BOA.

MINHA BONECA DE LATA  
BATEU O BUMBUM NO CHÃO,  
LEVOU UMAS QUATRO HORAS  
PRA FAZER A ARRUMAÇÃO.

DESAMASSA AQUI,  
DESAMASSA ALI,  
DESAMASSA AQUI,  
DESAMASSA ALI,  
PRA FICAR BOA.

MINHA BONECA DE LATA  
BATEU O JOELHO NO CHÃO,  
LEVOU UMAS CINCO HORAS  
PRA FAZER A ARRUMAÇÃO.

DESAMASSA AQUI,  
DESAMASSA ALI,  
DESAMASSA AQUI,  
DESAMASSA ALI,  
DESAMASSA AQUI,  
PRA FICAR BOA.

MINHA BONECA DE LATA  
BATEU O PÉ NO CHÃO,  
LEVOU UMAS SEIS HORAS  
PRA FAZER A ARRUMAÇÃO.

DESAMASSA AQUI,  
DESAMASSA ALI,  
DESAMASSA AQUI,  
DESAMASSA ALI,  
DESAMASSA AQUI,  
DESAMASSA ALI,  
PRA FICAR BOA.

## ELEFANTE

1 ELEFANTE INCOMODA MUITA GENTE.

2 ELEFANTES INCOMODAM, INCOMODAM MUITO MAIS.

3 ELEFANTES INCOMODAM MUITA GENTE.

4 ELEFANTES INCOMODAM, INCOMODAM,  
INCOMODAM, INCOMODAM MUITO MAIS.

5 ELEFANTES INCOMODAM MUITA GENTE.

6 ELEFANTES INCOMODAM, INCOMODAM, INCOMODAM,  
INCOMODAM, INCOMODAM, INCOMODAM MUITO MAIS.

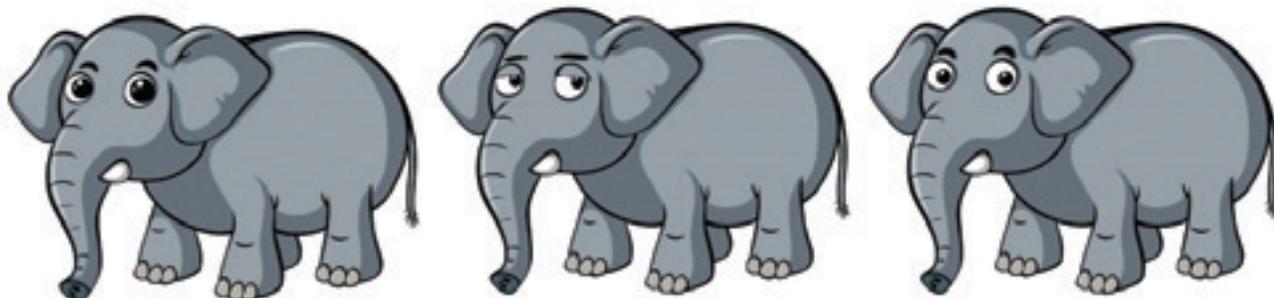
7 ELEFANTES INCOMODAM MUITA GENTE.

8 ELEFANTES INCOMODAM, INCOMODAM, INCOMODAM, INCOMODAM,  
INCOMODAM, INCOMODAM, INCOMODAM, INCOMODAM MUITO MAIS.

9 ELEFANTES INCOMODAM MUITA GENTE

10 ELEFANTES INCOMODAM, INCOMODAM, INCOMODAM,  
INCOMODAM, INCOMODAM, INCOMODAM, INCOMODAM,  
INCOMODAM, INCOMODAM, INCOMODAM MUITO MAIS.

DOMÍNIO PÚBLICO



## FORMIGUINHAS

CINCO FORMIGUINHAS ANDAVAM SEM PARAR,  
UMA ENTROU NO FORMIGUEIRO,  
QUANTAS FALTAM PARA ENTRAR?  
UMA, DUAS, TRÊS, QUATRO.

QUATRO FORMIGUINHAS ANDAVAM SEM PARAR,  
UMA ENTROU NO FORMIGUEIRO,  
QUANTAS FALTAM PARA ENTRAR?  
UMA, DUAS, TRÊS.

TRÊS FORMIGUINHAS ANDAVAM SEM PARAR,  
UMA ENTROU NO FORMIGUEIRO,  
QUANTAS FALTAM PARA ENTRAR?  
UMA, DUAS.

DUAS FORMIGUINHAS ANDAVAM SEM PARAR,  
UMA ENTROU NO FORMIGUEIRO,  
QUANTAS FALTAM PARA ENTRAR?  
UMA.

UMA FORMIGUINHA ANDAVA SEM PARAR,  
ENTROU NO FORMIGUEIRO,  
QUANTAS FALTAM PARA ENTRAR?  
NENHUMA!!!

DOMÍNIO PÚBLICO



## LOJA DO MESTRE ANDRÉ

FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ  
 QUE EU COMPREI UM PIFARITO,  
 TIRO, LIRO LI UM PIFARITO,

AI OLÊ, AI OLÊ,

FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ  
 AI OLÊ, AI OLÊ,

FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ,

FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ  
 QUE EU COMPREI UM PIANINHO,  
 PLIM, PLIM, PLIM UM PIANINHO,  
 TIRO, LIRO, LI UM PIFARITO,

AI OLÊ, AI OLÊ,

FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ

AI OLÊ, AI OLÊ,

FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ,

FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ  
 QUE EU COMPREI UM TAMBORZINHO,  
 TUM, TUM, TUM UM TAMBORZINHO,  
 PLIM, PLIM, PLIM UM PIANINHO,  
 TIRO, LIRO, LI UM PIFARITO,

AI OLÊ, AI OLÊ,

FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ

AI OLÊ, AI OLÊ,

FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ,

FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ

QUE EU COMPREI UM RABECÃO,

ZUM, ZUM, ZUM, UM RABECÃO,

TUM, TUM, UM TAMBORZINHO,

TIRO, LIRO LI UM PIFARITO,

AI OLÊ, AI OLÊ,

FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ

AI OLÊ, AI OLÊ,

FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ,

FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ

QUE EU COMPREI UM TAMBORIM,

TELECO, TECO, TECO, UM TAMBORIM,

AI OLÊ, AI OLÊ,

FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ

AI OLÊ, AI OLÊ,

FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ,

FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ  
 QUE EU COMPREI UMA SANFONA,  
 FOM, FOM, FOM, UMA SANFONA,  
 TELECO,TECO,TECO, UM TAMBORIM,

AI OLÊ, AI OLÊ,

FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ

AI OLÊ, AI OLÊ,

FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ,

TIRO, LIRO LI UM PIFARITO

TUM, TUM, TUM, UM TAMBORZINHO,

PLIM, PLIM, PLIM, UM PIANINHO,

ZUM, ZUM, ZUM, UM RABECÃO,

BLAM, BLAM, BLAM, UM VIOLÃO,

BUM, BUM, BUM, UM SURDÃO,

CHIQUE, CHIQUE, CHI-

QUE, UM CHOCALHO,

REC, REC, REC, UM RECO-RECO.

CD-<http://letras.mus.br/galinha-pintadinha/1830007/> Acessado em 01/11/2019

## INDIOZINHOS

1, 2, 3 INDIOZINHOS,

4, 5, 6 INDIOZINHOS,

7, 8, 9 INDOZINHOS,

10 INDIOZINHOS

NUM PEQUENO BOTE

IAM NAVEGANDO

QUANDO UM JACARÉ

SE APROXIMOU

E O PEQUENO BOTE

COM OS INDIOZINHOS

QUASE, QUASE VIROU,

MAS NÃO VIROU.

DOMÍNIO PÚBLICO



## CIRANDA, CIRANDINHA

CIRANDA, CIRANDINHA  
VAMOS TODOS CIRANDAR  
VAMOS DAR A MEIA VOLTA  
VOLTA E MEIA VAMOS DAR.

O ANEL QUE TU ME DESTES  
ERA VIDRO E SE QUEBROU,  
O AMOR QUE TU ME TINHAS  
ERA POUCO E SE ACABOU.

POR ISSO \_\_\_\_\_  
ENTRE DENTRO DESSA RODA,  
DIGA UM VERSO BEM BONITO,  
DIGA ADEUS E VÁ SE EMBORA.

DOMÍNIO PÚBLICO



UNIVERSO  
Editora e Produtos Gráficos e Pedagógicos

## O BARQUINHO

O BARQUINHO VAI LEVANDO  
CADA NOME COM CARINHO.  
O(A) \_\_\_\_\_ TAMBÉM VAI,  
NAVEGAR NESTE BARQUINHO!

DOMÍNIO PÚBLICO (ritmo: ciranda, cirandinha)

## BORBOLETINHA

BORBOLETINHA TÁ NA COZINHA,  
FAZENDO CHOCOLATE  
PARA A MADRINHA.  
POTI, POTI,  
PERNA DE PAU,  
OLHO DE VIDRO  
E NARIZ DE PICA-PAU,  
PAU, PAU.

DOMÍNIO PÚBLICO

## PEZINHO

AI, BOTA AQUI,  
AI, BOTA ALI,  
O SEU PEZINHO.  
O SEU PEZINHO, BEM JUNTINHO,  
IGUAL AO MEU.  
E DEPOIS NÃO VÁ DIZER,  
QUE VOCÊ JÁ ME ESQUECEU.

Adaptado <https://www.lettras.mus.br/inezita-barroso/pezinho/> Acessado em 01/11/2019

## POMBINHA VOOU

POMBINHA VOOU, VOOU,  
CAIU NO LAÇO, SE EMBARAÇOU.  
AI ME DÁ UM ABRAÇO,  
QUE EU DESEMBARAÇO,  
A MINHA POMBINHA,  
QUE CAIU NO LAÇO.

<https://www.lettras.mus.br/sucessos-da-minha-escolinha/793214/Acessado/Acessado em 01/11/2019>

UNIVERSO

Editora e Produtos Gráficos e Pedagógicos



# PARLENDAS

## LAGARTA PINTADA

LAGARTA PINTADA  
QUEM FOI QUE PINTOU  
FOI UMA VELHINHA  
QUE AQUI PASSOU  
NO TEMPO DA ERA  
FAZIA POEIRA



PUXA LAGARTA  
NA PONTA DA ORELHA

## CADÊ O TOUCINHO QUE ESTAVA AQUI?

CADÊ O TOUCINHO  
QUE ESTAVA AQUI?  
O GATO COMEU.  
CADÊ O GATO?  
FOI PRO MATO.  
CADÊ O MATO?  
O FOGO QUEIMOU.  
CADÊ O FOGO?  
A ÁGUA APAGOU.  
CADÊ A ÁGUA?

O BOI BEBEU.  
CADÊ O BOI?  
ESTÁ AMASSANDO O TRIGO.  
CADÊ O TRIGO?  
A GALINHA COMEU.  
CADÊ A GALINHA?  
ESTÁ BOTANDO OVO.  
CADÊ O OVO?  
QUEBROU!

UNIVERSO  
Editora de Recursos Gráficos e Pedagógicos

## FUI À FEIRA

FUI À FEIRA COMPRAR UVA,  
ENCONTREI UMA CORUJA.  
EU PISEI NO RABO DELA,  
ME CHAMOU DE CARA SUJA.

## JOÃO CORTA PÃO

JOÃO CORTA PÃO.  
MARIA MEXE O ANGU.  
TERESA PÕE A MESA,  
PARA A FESTA DO TATU.

## SALADA, SALADINHA

SALADA, SALADINHA,  
BEM TEMPERADINHA.  
COM SAL, PIMENTA,  
FOGO, FOGUINHO.

## UNI, DUNI, TÊ,

UNI, DUNI, TÊ,  
SALAMÊ, MINGUÊ,  
UM SORVETE COLORÊ,  
O ESCOLHIDO FOI VOCÊ!

## MEIO-DIA

MEIO-DIA  
MACACO ASSOBIÁ,  
PANELA NO FOGO,  
BARRIGA VAZIA.

## UM, DOIS, FEIJÃO COM ARROZ

UM, DOIS, FEIJÃO COM ARROZ.  
TRÊS, QUATRO, FEIJÃO NO PRATO.  
CINCO, SEIS, CHEGOU MINHA VEZ.  
SETE, OITO, COMER BISCOITO.  
NOVE, DEZ, COMER PASTÉIS.

UNIVERSO

Editora e Produtos Gráficos e Pedagógicos



# HISTÓRIAS

## OS TRÊS PORQUINHOS

ERA UMA VEZ TRÊS PORQUINHOS QUE VIVIAM NA FLORESTA COM A SUA MÃE. COMO JÁ ESTAVAM MUITO CRESCIDOS, DECIDIRAM IR VIVER CADA UM EM SUA CASA.

A MÃE CONCORDOU, MAS AVISOU-OS:

– TENHAM MUITO CUIDADO, POIS NA FLORESTA TAMBÉM VIVE O LOBO MAU, E EU NÃO VOU ESTAR LÁ PARA PROTEGER VOCÊS.

– SIM MAMÃE! – RESPONDERAM OS TRÊS AO MESMO TEMPO.

OS PORQUINHOS PROCURARAM UM BOM LUGAR PARA CONSTRUIR AS SUAS CASAS E, ASSIM QUE O ENCONTRARAM, CADA UM COMEÇOU A FAZER A SEU MODO SUA PRÓPRIA CONSTRUÇÃO.

O PORQUINHO MAIS NOVO, CÍCERO, QUE GOSTAVA DE TOCAR FLAUTA, FEZ A SUA CASA MUITO RAPIDAMENTE, USANDO PALHA.

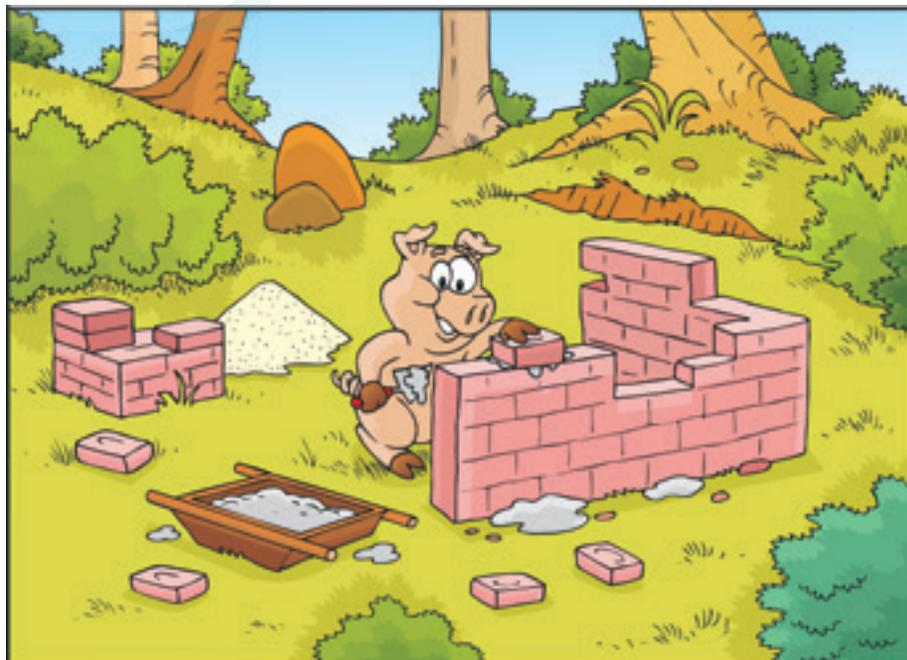


O PORQUINHO DO MEIO, HEITOR, ANSIOSO PARA TOCAR SEU VIOLINO, JUNTOU UNS PEDAÇOS DE MADEIRA E DEPRESSA CONSTRUIU SUA CASA.



O PORQUINHO MAIS VELHO, CHAMADO PRÁTICO, QUE ERA O MAIS AJUIZADO, LEMBROU-SE DO QUE A SUA MÃE LHE TINHA DITO, E DISSSE:

– VOU CONSTRUIR A MINHA CASA DE TIJOLOS, ASSIM TEREI UMA CASA MUITO RESISTENTE PARA ME PROTEGER DO LOBO MAU.



É CLARO QUE FOI O QUE DEMOROU MAIS TEMPO A CONSTRUIR A CASA.

AO FINAL DA CONSTRUÇÃO, ESTAVA MUITO ORGULHOSO DELA, E SÓ AÍ SE JUNTOU AOS SEUS IRMÃOS PARA TOCAR SEU PIANO.

UM DIA ANDAVAM OS TRÊS PORQUINHOS A SALTAR, MUITO DIVERTIDOS, QUANDO APARECE O LOBO MAU:

– OLÁ! VEJO TRÊS DELICIOSOS PORQUINHOS À MINHA FRENTE.

AO VEREM O LOBO MAU, OS TRÊS PORQUINHOS FUGIRAM, CADA UM PARA A SUA CASA.

O LOBO, QUE ESTAVA CHEIO DE FOME, CHEGOU AO PÉ DA CASA DO PORQUINHO MAIS NOVO, E DISSE:

– ABRA A PORTA OU DERRUBAREI ESTA CASA COM UM SOPRO SÓ!

O LOBO SOPROU TÃO FORTE, QUE FEZ A CASINHA IR PELOS ARES!

O PORQUINHO ASSUSTADO CORREU PARA A CASA DO IRMÃO DO MEIO, QUE TINHA UMA CASA DE MADEIRA.

QUANDO O LOBO LÁ CHEGOU, GRITOU NOVAMENTE:

– ABRAM A PORTA OU DERRUBAREI ESSA CASA COM UM SOPRO SÓ! ESTOU COM TANTA FOME QUE VOU COMER OS DOIS...

E COM DOIS SOPROS, CONSEGUIU DERRUBAR A CASA DE MADEIRA.

OS DOIS PORQUINHOS CORRERAM APAVORADOS PARA A CASA DO IRMÃO MAIS VELHO.

O LOBO, VENDO QUE OS TRÊS PORQUINHOS ESTAVAM TODOS NUMA SÓ CASA, EXCLAMOU, CHEIO DE ALEGRIA:

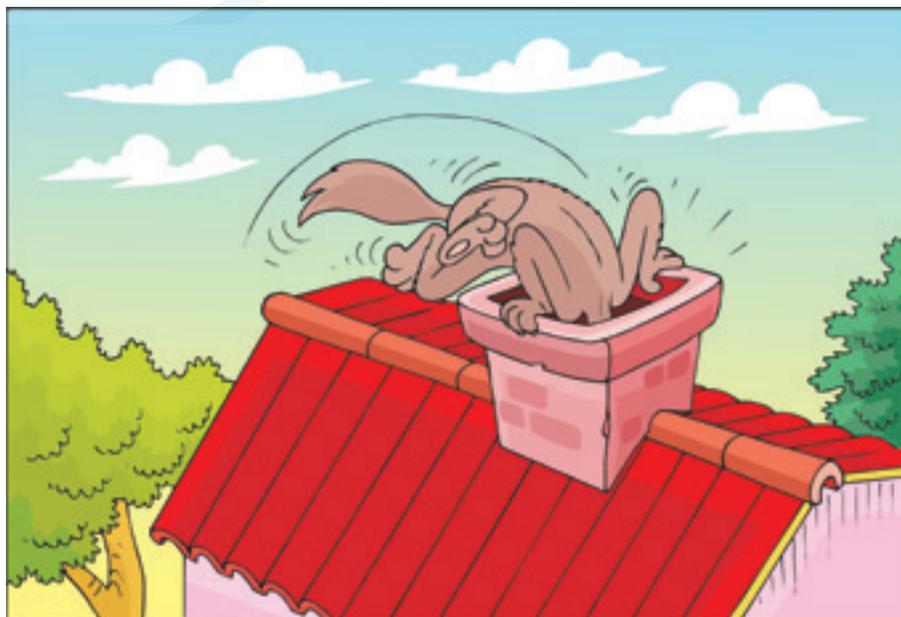
– ABRAM A PORTA OU DERRUBAREI ESTA CASA COM UM SOPRO SÓ!

ENTÃO O LOBO ENCHEU O PEITO DE AR E SOPROU COM TODA A FORÇA QUE TINHA, MAS A CASINHA DE TIJOLOS NÃO SE MEXEU NEM UM BOCADINHO. ALIVIADOS, OS TRÊS PORQUINHOS SALTARAM DE CONTENTES. MAS O LOBO NÃO DESISTIU, E DISSE:



NÃO CONSEGUI DERRUBAR A CASA DE TIJOLOS, NEM DERRUBAR A SUA PORTA, MAS EU TENHO OUTRA IDEIA... ESPEREM QUE JÁ VÃO VER! E COMEÇOU A SUBIR O TELHADO, EM DIREÇÃO À CHAMINÉ.

OS PORQUINHOS MAIS NOVOS FICARAM AFLITOS, MAS O MAIS VELHO, QUE ERA MUITO ESPERTO, COLOCOU NO FOGÃO, POR BAIXO DA CHAMINÉ, UM GRANDE CALDEIRÃO DE ÁGUA A FERVER. Editora e Produtos Gráficos e Pedagógicos



O LOBO, AO ENTRAR PELA CHAMINÉ, CAIU NO CALDEIRÃO DE ÁGUA QUENTE E QUEIMOU O RABO, FUGINDO O MAIS RÁPIDO QUE PODIA PARA O MEIO DA FLORESTA.

OS DOIS PORQUINHOS AGRADECERAM AO IRMÃO MAIS VELHO, E APRENDERAM A LIÇÃO.

DESTE LOBO MAU, NUNCA MAIS SE OUVIU FALAR...

[http://bebeatual.com/historias-os-tres-porquinhos\\_53](http://bebeatual.com/historias-os-tres-porquinhos_53) Acessado em 01/11/2019 (TEXTO ADAPTADO)

## JOÃO E MARIA

### DA TRADIÇÃO ORAL

ÀS MARGENS DE UMA FLORESTA EXISTIA, HÁ MUITO TEMPO, UMA CABANA POBRE FEITA DE TRONCOS DE ÁRVORES, ONDE MORAVAM UM LENHADOR, SUA SEGUNDA ESPOSA E SEUS DOIS FILHINHOS, NASCIDOS DO PRIMEIRO CASAMENTO. O GAROTO CHAMAVA-SE JOÃO E A MENINA, MARIA.

NA CASA DO LENHADOR, A VIDA SEMPRE FORA DIFÍCIL, MAS, NAQUELA ÉPOCA, AS COISAS PIORARAM: NÃO HAVIA PÃO PARA TODOS.

O LENHADOR DISSE À MULHER:

– MULHER, O QUE SERÁ DE NÓS? ACABAREMOS MORRENDO DE FOME. E AS CRIANÇAS SERÃO AS PRIMEIRAS.

A MADRASTA, QUE ERA MUITO MALVADA, DISSE:

– HÁ UMA SOLUÇÃO. AMANHÃ DAREMOS A JOÃO E MARIA UM PEDAÇO DE PÃO, DEPOIS OS LEVAREMOS À MATA E LÁ OS ABANDONAREMOS.

O LENHADOR NÃO QUERIA NEM OUVIR UM PLANO TÃO CRUEL, MAS A MULHER, ESPERTA E INSISTENTE, CONSEGUIU CONVENCÊ-LO.

NO APOSENTO AO LADO, AS DUAS CRIANÇAS TINHAM ESCUTADO TUDO, E MARIA DESATOU A CHORAR.

– E AGORA, JOÃO? SOZINHOS NA MATA VAMOS NOS PERDER E MORRER.

– NÃO CHORE – TRANQUILIZOU O IRMÃO. – TENHO UMA IDEIA.

ESPEROU QUE OS PAIS ESTIVESSEM DORMINDO, SAIU DA CABANA, CATOU UM PUNHADO DE PEDRINHAS BRANCAS QUE BRILHAVAM AO CLARÃO DA LUA E AS ESCONDEU NO BOLSO.

DEPOIS VOLTOU PARA A CAMA.

NO DIA SEGUINTE, AO AMANHECER, A MADRASTA ACORDOU AS CRIANÇAS.

– VAMOS CORTAR LENHA NA MATA. ESTE PÃO É PARA VOCÊS.

PARTIRAM OS QUATRO. O LENHADOR E A MULHER NA FRENTE, AS CRIANÇAS ATRÁS.

A CADA DEZ PASSOS, JOÃO DEIXAVA CAIR NO CHÃO UMA PEDRINHA BRANCA, SEM QUE NINGUÉM PERCEBESSE.

QUANDO CHEGARAM BEM NO MEIO DA MATA, A MADRASTA DISSE:

– JOÃO E MARIA, DESCANSEM ENQUANTO NÓS VAMOS RACHAR LENHA PARA A LAREIRA. MAIS TARDE PASSAREMOS PARA PEGAR VOCÊS.

OS DOIS IRMÃOS, APÓS LONGA ESPERA, COMERAM O PÃO E, CANSADOS E FRA-COS, ADORMECERAM.

ACORDARAM À NOITE, E NEM SINAL DOS PAIS.

– ESTAMOS PERDIDOS! NUNCA MAIS ENCONTRAREMOS O CAMINHO DE CASA! SOLUÇOU MARIA.

– QUANDO A LUA APARECER NO CÉU, ACHAREMOS O CAMINHO DE CASA — CON-SOLOU O IRMÃO.

QUANDO A LUA APARECEU, AS PEDRINHAS QUE JOÃO TINHA DEIXADO CAIR PELO ATALHO COMEÇARAM A BRILHAR, E, SEGUINDO-AS, OS IRMÃOS CONSEGUIRAM VOLTAR À CABANA.

AO VÊ-LOS, OS PAIS FICARAM ESPANTADOS. O LENHADOR, EM SEU ÍNTIMO, ESTA-VA CONTENTE, MAS A MULHER NÃO.

ASSIM QUE FORAM DEITAR, A MADRASTA DISSE QUE PRECISAVAM TENTAR NOVA-MENTE, COM O MESMO PLANO.

JOÃO, QUE TUDO ESCUTARA, QUIS SAIR À PROCURA DE OUTRAS PEDRINHAS, MAS NÃO PÔDE, POIS A MADRASTA TRANCARA A PORTA, E MARIA FICOU DESESPERADA, E DISSE:

- COMO PODEREMOS NOS SALVAR DESTA VEZ?
- DAREMOS UM JEITO, VOCÊ VAI VER.

NA MADRUGADA DO DIA SEGUINTE, A MADRASTA ACORDOU AS CRIANÇAS E FORAM NOVAMENTE PARA A MATA.

ENQUANTO CAMINHAVAM, JOÃOZINHO ESFARELOU TODO O SEU PÃO E O DA IRMÃ, FAZENDO UMA TRILHA.

DESTA VEZ AFASTARAM-SE AINDA MAIS DE CASA E, CHEGANDO A UMA CLAREIRA, OS PAIS DEIXARAM AS CRIANÇAS COM A DESCULPA DE CORTAR LENHA, ABANDONANDO-AS.

JOÃO E MARIA ADORMECERAM, FAMINTOS E CANSADOS.

QUANDO ACORDARAM, ESTAVA MUITO ESCURO, E MARIA DESATOU A CHORAR.

MAS DESSA VEZ NÃO CONSEGUIRAM ENCONTRAR O CAMINHO: OS PÁSSAROS HAVIAM COMIDO TODAS AS MIGALHAS.



ANDARAM A NOITE TODA E O DIA SEGUINTE INTEIRINHO, SEM CONSEGUIR SAIR DAQUELA FLORESTA, E ESTAVAM COM MUITA FOME. DE REPENTE, VIRAM UMA CASINHA MUITO MIMOSA.

APROXIMARAM-SE, CURIOSOS, E VIRAM, ENCANTADOS, QUE O TELHADO ERA FEITO DE CHOCOLATE, AS PAREDES DE BOLO E AS JANELAS DE JUJUBA.



– VIVA! GRITOU JOÃO.

E CORREU PARA MORDER UMA PARTE DO TELHADO, ENQUANTO MARIAZINHA ENCHIA A BOCA DE BOLO, RINDO.

OUVIU-SE ENTÃO UMA VOZINHA AGUDA, GRITANDO NO INTERIOR DA CASINHA:

– QUEM ESTÁ MORDISCANDO O TETO E ROENDO AS PAREDES?

AS CRIANÇAS, PENSANDO QUE A VOZ ERA DE UMA MENINA DE SUA IDADE, RESPONDERAM:

– É O SACI-PERERÊ QUE ESTÁ ZOMBANDO DE VOCÊ!

SUBITAMENTE, ABRIU-SE A PORTA DA CASINHA E SAIU UMA VELHA MUITO FEIA, MANCANDO, APOIADA EM UMA MULETA.

JOÃO E MARIA SE ASSUSTARAM, MAS A VELHA SORRIU, MOSTRANDO A BOCA DESDENTADA.

– NÃO TENHAM MEDO, CRIANÇAS. VEJO QUE TÊM FOME, A PONTO DE QUASE DESTRUIR A CASA. ENTREM, VOU PREPARAR UMA JANTINHA.

O JANTAR FOI DELICIOSO, E A VELHA SENHORA AJEITOU GOSTOSAS CAMINHAS MACIAS PARA JOÃO E MARIA, QUE ADORMECERAM FELIZES.

NÃO SABIAM, OS COITADINHOS, QUE A VELHA ERA UMA BRUXA QUE COMIA CRIANÇAS E, PARA ATRAÍ-LAS, TINHA CONSTRUÍDO UMA CASINHA DE DOCES.

AGORA ELA ESFREGAVA AS MÃOS, SATISFEITA.

– ESTÃO EM MEU PODER, NÃO PODEM ME ESCAPAR. PORÉM, ESTÃO UM POUCO MAGRAS. É PRECISO FAZER ALGUMA COISA.

NA MANHÃ SEGUINTE, ENQUANTO AINDA ESTAVAM DORMINDO, A BRUXA AGARROU JOÃO E O PRENDEU EM UM PORÃO ESCURO, DEPOIS, COM UMA SACUDIDA, ACORDOU MARIA.

– DE PÉ, PREGUIÇOSA! VÁ TIRAR ÁGUA DO POÇO, ACENDA O FOGO E APRONTE UMA BOA REFEIÇÃO PARA SEU IRMÃO. ELE ESTÁ FECHADO NO PORÃO E TEM DE ENGORDAR BASTANTE. QUANDO CHEGAR NO PONTO, VOU COMÊ-LO.

MARIAZINHA CHOROU E SE DESESPEROU, MAS FOI OBRIGADA A OBEDECER.

CADA DIA COZINHAVA PARA O IRMÃO OS MELHORES QUITUTES. E TAMBÉM, A CADA MANHÃ, A BRUXA IA AO PORÃO E, POR TER VISTA FRACA E NÃO ENXERGAR BEM, MANDAVA:

– JOÃO, DÊ-ME SEU DEDO, QUERO SENTIR SE JÁ ENGORDOU!



MAS O ESPERTO JOÃO, EM VEZ DE UM DEDO, ESTENDIA-LHE UM OSSINHO DE FRANGO.

A BRUXA ZANGAVA-SE, POIS APESAR DO QUE COMIA, O MOLEQUE ESTAVA CADA VEZ MAIS MAGRO! UM DIA PERDEU A PACIÊNCIA.

– MARIA, AMANHÃ ACENDA O FOGO LOGO CEDO E COLOQUE ÁGUA PARA FERVER. MAGRO OU GORDO, PRETENDO COMER SEU IRMÃO. VENHO ESPERANDO ISSO HÁ MUITO TEMPO!

A MENINA CHOROU, SUPLICOU, IMPLOROU, EM VÃO.

A BRUXA SE ABORRECERA DE TANTO ESPERAR.

NA MANHÃ SEGUINTE, MARIA TRATOU DE COLOCAR NO FOGO O CALDEIRÃO CHEIO DE ÁGUA, ENQUANTO A BRUXA ESTAVA OCUPADA EM ACENDER O FORNO PARA ASSAR O PÃO. NA VERDADE ELA QUERIA ASSAR A POBRE MARIAZINHA, E DO JOÃO FARIA COZIDO.

QUANDO O FORNO ESTAVA BEM QUENTE, A BRUXA DISSE À MENINA:

– ENTRE ALI E VEJA SE A TEMPERATURA ESTÁ BOA PARA ASSAR PÃO.

MAS MARIA, QUE DESCONFIAVA SEMPRE DA BRUXA, NÃO CAIU NA ARMADILHA.

– COMO SE ENTRA NO FORNO? — PERGUNTOU INGENUAMENTE.

– VOCÊ É MESMO UMA BOBA! OLHE PARA MIM! — E ENFIOU A CABEÇA DENTRO DO FORNO.



MARIA EMPURROU A BRUXA PARA DENTRO DO FORNO E FECHOU A PORTINHO-LA COM A CORRENTE. A MALVADA QUEIMOU ATÉ O ÚLTIMO OSSO.

A MENINA CORREU PARA O PORÃO E LIBERTOU O IRMÃO. ABRAÇARAM-SE, CHORANDO LÁGRIMAS DE ALEGRIA; DEPOIS, NADA MAIS TENDO A TEMER, EXPLORARAM A CASA DA BRUXA. E QUANTAS COISAS ACHARAM! COFRES E MAIS COFRES CHEIOS DE PEDRAS PRECIOSAS, DE PÉROLAS...

ENCHERAM OS BOLSOS DE PÉROLAS. MARIA FEZ UMA TROUXINHA COM SEU AVENTALZINHO, E A ENCHEU COM DIAMANTES, RUBIS E ESMERALDAS.

DEIXARAM A CASA DA FEITICEIRA E AVANÇARAM PELA MATA.

ANDARAM MUITO. DEPOIS DE ALGUM TEMPO, CHEGARAM A UMA CLAREIRA, E PERCEBERAM QUE CONHECIAM AQUELE LUGAR. CERTA VEZ TINHAM APANHADO LENHA ALI, DE OUTRA VEZ TINHAM IDO COLHER MEL NAQUELAS ÁRVORES.

FINALMENTE, AVISTARAM A CABANA DE SEU PAI. COMEÇARAM A CORRER NAQUELA DIREÇÃO, ESCANCARARAM A PORTA E CAÍRAM NOS BRAÇOS DO LENHADOR QUE, ASSUSTADO, NÃO SABIA SE RIA OU CHORAVA.

QUANTOS REMORSOS O TINHAM ATORMENTADO DESDE QUE ABANDONARA OS FILHOS NA MATA!



QUANTOS SONHOS HORRÍVEIS TINHAM PERTURBADO SUAS NOITES!

CADA PORÇÃO DE PÃO QUE COMIA FICAVA ATRAVESSADA NA GARGANTA.

ÚNICA SORTE: A MADRASTA RUIM, QUE OBRIGARA O LENHADOR A LIVRAR-SE DOS FILHOS, JÁ TINHA MORRIDO.

JOÃO ESVAZIOU OS BOLSOS, RETIRANDO AS PÉROLAS QUE HAVIA GUARDADO; MARIA DESAMARROU O AVENTALZINHO E DEIXOU CAIR AO CHÃO UMA CHUVA DE PEDRAS PRECIOSAS.

AGORA, JÁ NÃO PRECISARIAM TEMER A MISÉRIA. E, ASSIM, DESDE AQUELE DIA O LENHADOR E SEUS FILHOS VIVERAM NA FARTURA, SEM MAIS NENHUMA PREOCUPAÇÃO.

<http://www.educacional.com.br/projetos/ef1a4/contosdefadas/joaoemaria.html> Acessado em 01/11/2019

## **CINDERELA**

ERA UMA VEZ NO TEMPO DOS REIS E RAINHAS, UMA LINDA MENINA QUE SE CHAMAVA CINDERELA.

ELA MORAVA COM UMA MADRASTA, MUITO MÁ!

A MADRASTA DE CINDERELA TINHA DUAS FILHAS.

ESSAS IRMÃS DE CINDERELA ERAM DUAS MOÇAS MUITO EGOÍSTAS E QUE NÃO GOSTAVAM DE FICAR EM CASA, ERA CINDERELA QUE TINHA DE FAZER TUDO.

UM DIA CINDERELA AJUDOU AS IRMÃS A SE VESTIREM PARA UM GRANDE BAILE.

MAS SUA MADRASTA HAVIA IMPEDIDO CINDERELA DE IR AO BAILE, POIS TINHA TRABALHOS DOMÉSTICOS PARA TERMINAR.

DELEGOU TANTO SERVIÇO À CINDERELA, QUE ELA JAMAIS TERMINARIA EM TEMPO DE IR AO BAILE.

POBRE CINDERELA!



INCONFORMADA COMEÇOU A CHORAR, E DE REPENTE APARECEU UMA FADA MADRINHA PARA CINDERELA, QUE AGITANDO UMA VARINHA DE CONDÃO, OLHOU PARA CINDERELA, E ESCOLHEU UM LINDO VESTIDO DE BAILE, E CONTINUANDO A AGITAR SUA VARINHA MÁGICA, TRANSFORMOU-A NUMA PRINCESA!



DEU A ELA TAMBÉM UM PEQUENINO SAPATO DE VIDRO.

UMA ABÓBORA QUE HAVIA NA COZINHA LOGO A TRANSFORMOU NUMA BELA CARRUAGEM.

OS AMIGUINHOS DE CINDERELA (UM RATINHO E UM GATO), A FADA MADRINHA OS TRANSFORMOU EM COCHEIRO E MORDOMO.

HAVIA UM PORÉM: CINDERELA TINHA DE VOLTAR ATÉ MEIA-NOITE PARA CASA.

CINDERELA FOI AO BAILE NO PALÁCIO.



SUA BELEZA E SIMPATIA CONQUISTARAM A TODOS. O PRÍNCIPE DANÇOU COM ELA MUITAS VEZES.

O TEMPO PASSOU DEPRESSA E, PARA SUA SURPRESA, O RELÓGIO DO PALÁCIO COMEÇOU A BATER MEIA-NOITE.

CINDERELA LOGO SE LEMBROU DO AVISO DA FADA MADRINHA.

ASSUSTADA, CINDERELA FUGIU CORRENDO, MAS DEIXOU SAIR DE UM DE SEUS PÉS O PEQUENINO SAPATO DE VIDRO.

O PRÍNCIPE PEGOU O SAPATO E DECIDIU QUE HAVIA DE SE CASAR COM A SUA DONA, QUE HAVIA CONQUISTADO O SEU CORAÇÃO.

UMA CARTA DO REINO CHEGA À CASA DE CINDERELA ANUNCIANDO A CHEGADA DO PRÍNCIPE.

AS IRMÃS EXPERIMENTARAM CALÇAR O SAPATO, MAS SEUS PÉS ERAM GRANDES DEMAIS.

ATÉ QUE CHEGOU A VEZ DE CINDERELA, DEPOIS DE MUITO CUSTO, POIS A MADRASTA HAVIA TRANCADO ELA NO PORÃO DA CASA.

MAS COM A AJUDA DE SEUS AMIGUINHOS, ELA CONSEGUE CHEGAR A TEMPO DE PODER PROVAR O SAPATINHO.

O SAPATO DEU CERTINHO NO PÉ DE CINDERELA. VIBRANDO DE ALEGRIA, O PRÍNCIPE PEDIU CINDERELA EM CASAMENTO.



O REI ESTAVA FELIZ PORQUE SEU FILHO HAVIA ENCONTRADO UMA LINDA MOÇA QUE SE TORNARIA A MAIS LINDA PRINCESA DE SEU REINO.

O PRÍNCIPE E CINDERELA CASARAM-SE, E VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE.

## BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES

ADAPTADO DO CONTO DOS IRMÃOS GRIMM

HÁ MUITO TEMPO, NUM REINO DISTANTE, VIVIAM UM REI, UMA RAINHA E SUA FILHINHA, A PRINCESA BRANCA DE NEVE.

SUA PELE ERA BRANCA COMO A NEVE, OS LÁBIOS VERMELHOS COMO O SANGUE E OS CABELOS PRETOS COMO O ÉBANO.

UM DIA, A RAINHA FICOU MUITO DOENTE E MORREU.

O REI, SENTINDO-SE MUITO SOZINHO, CASOU-SE NOVAMENTE.

O QUE NINGUÉM SABIA É QUE A NOVA RAINHA ERA UMA FEITICEIRA CRUEL, INVEJOSA E MUITO VAIDOSA.

ELA POSSUÍA UM ESPELHO MÁGICO, PARA O QUAL PERGUNTAVA TODOS OS DIAS:

- ESPELHO, ESPELHO MEU! HÁ NO MUNDO ALGUÉM MAIS BELA DO QUE EU?
- ÉS A MAIS BELA DE TODAS AS MULHERES, MINHA RAINHA! – RESPONDIA ELE.

BRANCA DE NEVE CRESCIA E FICAVA CADA VEZ MAIS BONITA, ENCANTADORA E MEIGA. TODOS GOSTAVAM MUITO DELA, EXCETO A RAINHA, POIS TINHA MEDO QUE BRANCA DE NEVE SE TORNASSE MAIS BONITA QUE ELA.

DEPOIS QUE O REI MORREU, A RAINHA OBRIGAVA A PRINCESA A VESTIR-SE COM TRAJOS E A TRABALHAR NA LIMPEZA E NA ARRUMAÇÃO DE TODO O CASTELO. BRANCA DE NEVE PASSAVA OS DIAS LAVANDO, PASSANDO E ESFREGANDO, MAS NÃO RECLAMAVA. ERA MEIGA, EDUCADA E AMADA POR TODOS.

UM DIA, COMO DE COSTUME, A RAINHA PERGUNTOU AO ESPELHO:

- ESPELHO, ESPELHO MEU! HÁ NO MUNDO ALGUÉM MAIS BELA DO QUE EU?
- SIM, MINHA RAINHA! BRANCA DE NEVE É AGORA A MAIS BELA!

A RAINHA FICOU FURIOSA, POIS QUERIA SER A MAIS BELA PARA SEMPRE.

IMEDIATAMENTE MANDOU CHAMAR SEU MELHOR CAÇADOR E ORDENOU QUE ELE MATASSE A PRINCESA E TROUXESSE SEU CORAÇÃO NUMA CAIXA.

NO DIA SEGUINTE, ELE CONVIDOU A MENINA PARA UM PASSEIO NA FLORESTA, MAS NÃO A MATOU.

– PRINCESA, – DISSE ELE – A RAINHA ORDENOU QUE EU A MATE, MAS NÃO POSSO FAZER ISSO. EU A VI CRESCER E SEMPRE FUI LEAL A SEU PAI.

– A RAINHA? MAS POR QUÊ? – PERGUNTOU A PRINCESA.

– INFELIZMENTE NÃO SEI, MAS NÃO VOU OBEDECER A RAINHA DESSA VEZ. FUJA, PRINCESA E, POR FAVOR, NÃO VOLTE AO CASTELO, PORQUE ELA É CAPAZ DE MATÁ-LA!

BRANCA DE NEVE CORREU PELA FLORESTA MUITO ASSUSTADA, CHORANDO, SEM TER PARA ONDE IR.



O CAÇADOR MATOU UMA GAZELA, COLOCOU SEU CORAÇÃO NUMA CAIXA E LEVOU PARA A RAINHA, QUE FICOU BASTANTE SATISFEITA, PENSANDO QUE A ENTEADA ESTAVA MORTA.

ANOITECEU.

BRANCA DE NEVE VAGOU PELA FLORESTA ATÉ ENCONTRAR UMA CABANA. ERA PEQUENA E MUITO GRACIOSA. PARECIA HABITADA POR CRIANÇAS, POIS TUDO ALI ERA PEQUENO.

A CASA ESTAVA MUITO DESARRUMADA E SUJA, MAS BRANCA DE NEVE LAVOU A

LOUÇA, AS ROUPAS E VARREU A CASA. NO ANDAR DE CIMA DA CASINHA ENCONTROU SETE CAMINHAS, UMA AO LADO DA OUTRA.

A MOÇA ESTAVA TÃO CANSADA QUE JUNTOU AS CAMINHAS, DEITOU-SE E DORMIU.

OS DONOS DA CABANA ERAM SETE ANÕEZINHOS QUE, AO VOLTAREM PARA CASA, SE ASSUSTARAM AO VER TUDO ARRUMADO E LIMPO.

OS SETE HOMENZINHOS SUBIRAM A ESCADA E FICARAM MUITO ESPANTADOS AO ENCONTRAR UMA LINDA JOVEM DORMINDO EM SUAS CAMAS.



BRANCA DE NEVE ACORDOU E CONTOU SUA HISTÓRIA PARA OS ANÕES, QUE LOGO SE AFEIÇOARAM A ELA E A CONVIDARAM PARA MORAR COM ELES.

O TEMPO PASSOU... UM DIA, A RAINHA RESOLVEU CONSULTAR NOVAMENTE SEU ESPELHO E DESCOBRIU QUE A PRINCESA CONTINUAVA VIVA.

FICOU FURIOSA. FEZ UMA POÇÃO VENENOSA, QUE COLOCOU DENTRO DE UMA MAÇÃ, E TRANSFORMOU-SE NUMA VELHINHA MALTRAPILHA.

– UMA MORDIDA NESTA MAÇÃ FARÁ BRANCA DE NEVE DORMIR PARA SEMPRE – DISSE A BRUXA.

NO DIA SEGUINTE, OS ANÕES SAÍRAM PARA TRABALHAR E BRANCA DE NEVE FICOU SOZINHA.

POUCO DEPOIS, A VELHA MALTRAPILHA CHEGOU PERTO DA JANELA DA COZINHA. A PRINCESA OFERECEU-LHE UM COPO D'ÁGUA E CONVERSOU COM ELA.

– MUITO OBRIGADA! – FALOU A VELHINHA – COMA UMA MAÇÃ, EU FAÇO QUESTÃO!



NO MESMO INSTANTE EM QUE MORDEU A MAÇÃ, A PRINCESA CAIU DESMAIADA NO CHÃO. OS ANÕES, ALERTADOS PELOS ANIMAIS DA FLORESTA, CHEGARAM NA CABANA ENQUANTO A RAINHA FUGIA. NA FUGA, ELA ACABOU CAINDO NUM ABISMO E MORREU.

OS ANÕEZINHOS ENCONTRARAM BRANCA DE NEVE CAÍDA, COMO SE ESTIVESSE DORMINDO. ENTÃO A COLOCARAM NUM LINDO CAIXÃO DE CRISTAL, EM UMA CLAREIRA E FICARAM VIGIANDO NOITE E DIA, ESPERANDO QUE UM DIA ELA ACORDASSE.

UM CERTO DIA, CHEGOU ATÉ A CLAREIRA UM PRÍNCIPE DO REINO

VIZINHO E LOGO QUE VIU BRANCA DE NEVE SE APAIXONOU POR ELA. ELE PEDIU AOS ANÕES QUE O DEIXASSEM LEVAR O CORPO DA PRINCESA PARA SEU CASTELO, E PROMETEU QUE VELARIA POR ELA.

OS ANÕES CONCORDARAM E, QUANDO FORAM ERGUER O CAIXÃO, ESTE CAIU, FAZENDO COM QUE O PEDAÇO DE MAÇÃ QUE ESTAVA ALOJADO NA GARGANTA DE BRANCA DE NEVE SAÍSSE POR SUA BOCA, DESFAZENDO O FEITIÇO E ACORDANDO A PRINCESA.

QUANDO BRANCA DE NEVE VIU O PRÍNCIPE, SE APAIXONOU POR ELE.

BRANCA DE NEVE DESPEDIU-SE DOS SETE ANÕES E PARTIU JUNTO COM O PRÍNCIPE PARA UM CASTELO DISTANTE, ONDE SE CASARAM E FORAM FELIZES PARA SEMPRE.

# BRINCADEIRAS

- BRINCAR DE BALANÇA CAIXÃO;
- COELHO SAI DA TOCA;
- BATATA QUENTE;
- ESTÁTUA VIVO-MORTO;
- O MESTRE MANDOU;
- PATO, PATO, GANSO;
- CORRE COTIA;
- JOGO DA MEMÓRIA;
- CALDEIRÃO DA BRUXA;
- MASSINHA DE MODELAR;
- PARQUE COM AREIA;
- ARGILA;
- PARQUE DE GRAMA;
- BOLAS DE DIFERENTES TAMANHOS;
- JOGOS DE ENCAIXE;
- QUEBRA-CABEÇA;
- BRINCADEIRAS COM ÁGUA;
- CABANAS;
- BOLICHE COM GARRAFAS PETS;
- BOLA AO CESTO;
- JOGO COM ARGOLAS;
- PERCURSO COM BAMBOLÊ;
- AMARELINHA;
- BRINCADEIRA COM LANTERNAS;
- SOMBRAS COM O CORPO NA PAREDE;
- JOGO SIMBÓLICO: CASINHA, LAVANDERIA, MARCENEIRO, MECÂNICO, CARRINHO, MÉDICO, ESCRITÓRIO, CABELEIREIRO ETC.;
- QUEIMADA;
- CABRA-CEGA.

## BRINCADEIRA: SEU LOBO ESTÁ?

### COMO BRINCAR:

NESSA BRINCADEIRA UMA CRIANÇA OU ADULTO FARÁ O PAPEL DO LOBO QUE VAI VESTINDO-SE PARA NO FINAL PEGAR AS CRIANÇAS.

AS CRIANÇAS EM RODA CANTAM:

- VAMOS PASSEAR NO BOSQUE, ENQUANTO SEU LOBO NÃO VEM....
- TÁ PRONTO SEU LOBO?

O LOBO RESPONDE:

- ESTOU TOMANDO BANHO.

AS CRIANÇAS CONTINUAM CANTANDO E PERGUNTANDO:

- VAMOS PASSEAR NO BOSQUE, ENQUANTO SEU LOBO NÃO VEM....
- TÁ PRONTO SEU LOBO?

O LOBO RESPONDE:

- ESTOU ME ENXUGANDO.

ATÉ O FINAL EM QUE O LOBO SAI CORRENDO PARA PEGÁ-LAS.

ALGUMAS RESPOSTAS DO LOBO:

- ESTOU COLOCANDO A CALÇA.
- ESTOU COLOCANDO A CAMISA.
- ESTOU COLOCANDO O SAPATO.
- ESTOU COLOCANDO A GRAVATA.
- ESTOU PENTEANDO O CABELO.

NO FINAL, QUANDO AS CRIANÇAS PERGUNTAM, O LOBO RESPONDE:

ESTOU COM FOME E VOU COMER TODAS VOCÊS (O LOBO SAI CORRENDO ATRÁS DAS CRIANÇAS PARA PEGÁ-LAS.)

<http://www.contandohistoria.com/ostresporquinhos.htm>

## BRINCADEIRA: SEU MESTRE MANDOU



### COMO BRINCAR:

UMA CRIANÇA É ESCOLHIDA PARA SER O MESTRE E FICARÁ À FRENTE DAS OUTRAS CRIANÇAS. TODAS AS ORDENS QUE ELE DER, DEVERÃO SER CUMPRIDAS, SEGUIDAS DA PALAVRA DE ORDEM: “O MESTRE MANDOU...”

ESSA BRINCADEIRA EXIGE BASTANTE ATENÇÃO E ELIMINARÁ A CRIANÇA QUE NÃO CUMPRIR ÀS ORDENS OU ESQUECER DE INICIAR A BRINCADEIRA DIZENDO “SEU MESTRE MANDOU...”

A PRÓXIMA CRIANÇA A SER O MESTRE, É AQUELA QUE CONSEGUIR FAZER TODOS OS MOVIMENTOS E FICAR ATÉ O FIM.

<http://3.bp.blogspot.com/-JmBy-wCV85Y/UCz-BHA20tI/AAAAAAAAADxk/yeOBMwDMvho/s1600/7e7x1hy71an4pcxalym1u1m84.jpg>, Acessado em 01/11/2019

## BRINCADEIRA DO GATO MIA

COLOQUE AS CRIANÇAS EM RODA, O(A) PROFESSOR(A) ESCOLHERÁ UMA PARA SER VENDADA.

OUTRA CRIANÇA É APONTADA PELO(A) PROFESSOR(A) PARA IMITAR O MIADO DO GATO.

A CRIANÇA VENDADA, DEVERÁ, ENTÃO, DESCOBRIR QUEM É O COLEGA QUE MIOU. A BRINCADEIRA CONTINUA COM A SUBSTITUIÇÃO DA CRIANÇA QUE FEZ A IMITAÇÃO DO GATO, E ASSIM SUCESSIVAMENTE.

## BRINCADEIRA: 1, 2, 3, 4...

1, 2, 3, 4...

NÓS QUATRO,

EU COM ELA,

EU SEM ELA,

NÓS POR CIMA,

NÓS POR BAIXO.



## BRINCADEIRA PÉ DE LATA

VAMOS APRENDER A CONFECCIONAR O BRINQUEDO?

SIGA AS INSTRUÇÕES:

### PARA FAZER O PÉ DE LATA UTILIZAREMOS:

- 2 LATAS DE LEITE EM PÓ VAZIAS;
- BARBANTE;
- PAPEL CONTACT COLORIDO OU OUTRO PAPEL PARA FERRAR A LATA;
- TESOURA.



### COMO FAZER O PÉ DE LATA:

FERRAR AS LATAS COM O CONTACT OU PAPEL QUE DESEJAR, FURAR AS LATERAIS DA LATA, PRÓXIMOS DO SEU FUNDO. PASSAR O BARBANTE PELOS FUROS COM A AJUDA DE UMA TESOURA DE PONTA. USAR A MEDIDA DA ALTURA DO PÉ DA CRIANÇA ATÉ O UMBIGO.

## BRINCADEIRA: BILBOQUÊ DE GARRAFA PET

### MATERIAL:

- 1 GARRAFA PET DE DOIS LITROS
- BARBANTE
- FOLHA DE PAPEL (REVISTA, JORNAL, PANFLETOS ETC.)
- FITA CREPE
- TINTAS DIVERSAS, EVA, COLA COLORIDA OU GLITTER PARA DECORAR

### COMO FAZER:

1. CORTE A PARTE AFUNILADA DA GARRAFA PET E DEIXE A TAMPA COM ELA (RE-TIRAR UMA ESPÉCIE DE FUNIL)
2. AMASSE ALGUMAS FOLHAS DE PAPEL E FAÇA UMA BOLINHA.
3. ENVOLVA A BOLINHA DE PAPEL COM FITA CREPE.
4. CORTE CERCA DE UM METRO DE BARBANTE E COLE UMA DAS PONTAS NA BOLINHA, COM FITA CREPE.
5. FAÇA UM FURO NA TAMPA DA GARRAFA, PARA AMARRAR O BARBANTE.
6. SE QUISER, DECORE O BRINQUEDO COM COLA GLITTER OU COLA COLORIDA, PEDAÇOS DE EVA, TINTA GUACHE ETC. QUANTO MAIS COLORIDO E ENFEITADO, MAIS BONITO FICARÁ O SEU BILBOQUÊ DE GARRAFA PET!

### COMO BRINCAR:

SEGURAR O COPO COM UMA DAS MÃOS E TENTAR COLOCAR A BOLINHA DENTRO. NÃO PODE TOCAR NA BOLINHA.



# BRINCADEIRA POPULAR

---

## PARAFRASEANDO...

**UM**, MAIONESE DE ATUM;

**DOIS**, É PRA COMER DEPOIS;

**TRÊS**, E DAR A UM GATO XADREZ;

**QUATRO**, O SOL É UM ASTRO;

**CINCO**, TELHADO DE ZINCO;

**SEIS**, FESTA DE REIS;

**SETE**, MASCA CHICLETE.

**OITO**, MENINO AFOITO;

**NOVE**, HOJE NÃO CHOVE;

**DEZ**, ARRASTE OS PÉS;

**ONZE**, NO ASSOALHO DE BRONZE.

UNIVERSO  
Editora e Produtos Gráficos e Pedagógicos

## BRINCADEIRA: RIO VERMELHO

EM UM GRUPO, UM PARTICIPANTE É ESCOLHIDO PARA SER O PEGADOR.

ELE FICA NO MEIO DA QUADRA; OS OUTROS PARTICIPANTES FICAM REUNIDOS EM UM SÓ LADO.

O GRUPO DIZ:

“QUEREMOS ATRAVESSAR O RIO VERMELHO!”

E O PEGADOR DIZ:

“SÓ SE TIVEREM A MINHA COR.”

O GRUPO PERGUNTA:

“DE QUE COR?”

AÍ O PEGADOR ESCOLHE UMA COR: AZUL, POR EXEMPLO.

AQUELES QUE TIVEREM A MESMA COR EM ALGUM DETALHE DA ROUPA, DO SAPATO OU NOS ENFEITES DE CABELOS PODERÃO ATRAVESSAR.

OS PARTICIPANTES QUE NÃO TÊM NADA DA COR ESCOLHIDA VÃO TENTAR ATRAVESSAR O RIO. MAS ELES TERÃO DE CORRER PARA ESCAPAR DO PEGADOR.

QUEM FOR PEGO VIRA O PRÓXIMO PEGADOR.

## BRINCADEIRA: AVIÃOZINHO DE PAPEL

ABAIXO VOCÊ ENCONTRARÁ INSTRUÇÕES DE COMO FAZER SEU PRÓPRIO AVIÃOZINHO DE PAPEL.

LEIA JUNTO COM SEU(SUA) PROFESSOR(A) AS INSTRUÇÕES, SIGA CORRETAMENTE OS PASSOS E DEPOIS É SÓ BRINCAR.

<http://www.comofazerorigami.com.br/origami-de-aviao/> Acessado em 01/11/2019



## BRINCADEIRA; QUEM CANTA SEUS MALES ESPANTA...

VOCÊ VAI OUVIR UMA MÚSICA (PALAVRA CANTADA/FOME, COME) E DEVE FICAR BEM ATENTO AOS COMANDOS DE(A) SEU(SUA) PROFESSOR(A).

SEGURANDO UM PANO (PEÇA DE ROUPA DA CRIANÇA) ENQUANTO TOCA A MÚSICA, ATÉ A PROFESSORA MANDAR JOGAR PRA CIMA E PEGÁ-LO COM UMA PARTE DO CORPO, DEPOIS CONTINUA ATÉ UTILIZAR AS VÁRIAS PARTES DO CORPO: MÃO, CABEÇA, PÉ, BRAÇO, COSTAS E BUMBUM.

[https://br.freepik.com/vetores-premium/um-conjunto-de-criancas-dancando\\_2413063.htm/](https://br.freepik.com/vetores-premium/um-conjunto-de-criancas-dancando_2413063.htm/) Acessado em 01/11/2019

# JOGOS

## JOGO DO ESPELHO

FIQUE DE FRENTE PARA UM COLEGA E FAÇA TUDO O QUE ELE FIZER:

MÃOS PARA CIMA!

CARA DE MEDO!

GARGALHADA DE PALHAÇO!

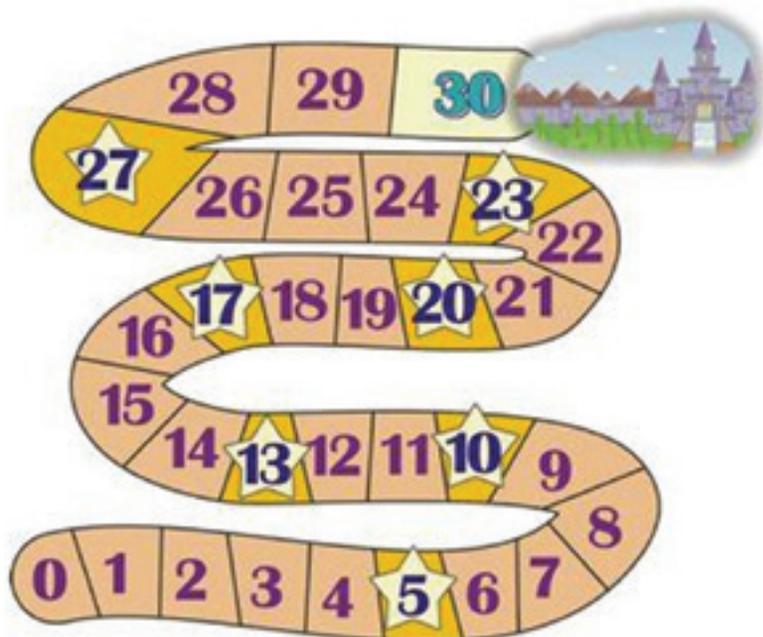
FAÇA OUTRAS MÍMICAS PARA SEU COLEGA IMITAR,

DEPOIS TROQUE DE LUGAR COM ELE PARA QUE ELE O IMITE.

## JOGO DA TRILHA

DESTAQUE O ENCARTE "JOGO DA TRILHA" E CONVIDE SEUS AMIGOS PARA BRINCAR.

**REGRAS:** CADA JOGADOR LANÇA O DADO E ANDA NA TRILHA DE ACORDO COM A QUANTIDADE OBTIDA NO DADO. QUANDO PARAR EM UMA ESTRELA LEIA A MENSAGEM E FAÇA O QUE SE PEDE.



# BRINCANDO COM OS NÚMEROS

## JOGO DA JOANINHA

VOCÊ CONHECE ESTE JOGO?

QUE TAL APRENDER PARA BRINCAR COM SEUS COLEGAS?

VÁ ATÉ OS ENCARTES “JOGO DA JOANINHA” E “PINTINHAS DA JOANINHA”. DESTAQUE OS DESENHOS E BOM DIVERTIMENTO.

**COMO BRINCAR:** A DIVERSÃO DESSE JOGO É PODER TIRAR OU ACRESCENTAR AS PINTINHAS DA JOANINHA, UTILIZANDO UM DADO PARA DEFINIR A QUANTIDADE.

É IMPORTANTE QUE, EM GRUPO, SEJAM DECIDIDAS AS REGRAS DO JOGO.

JOGA-SE O DADO. O NÚMERO EXPOSTO SERÁ A QUANTIDADE DE PINTINHAS QUE DEVERÁ SER RETIRADA. OU PODE-SE DIVIDIR O NÚMERO DAS PINTINHAS. JOGA-SE O DADO E VAI ACRESCENTANDO O NÚMERO DE PINTINHAS QUE O DADO APONTAR.

Editora e Produtos Gráficos e Pedagógicos

O VENCEDOR PODE SER A CRIANÇA QUE TIVER O NÚMERO MENOR OU MAIOR DE PINTINHAS, A PARTIR DA REGRA DEFINIDA PELO GRUPO.



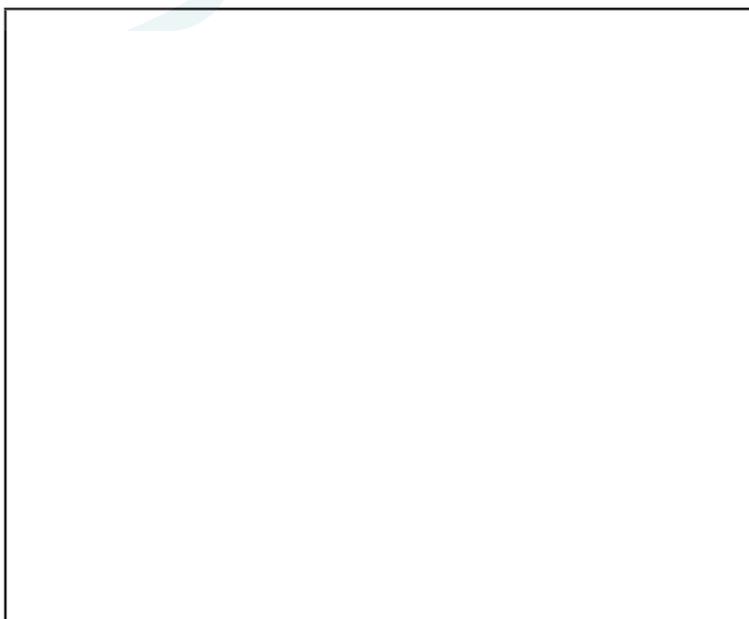
## JOGO DO PALITO

JOGUE DUAS VEZES O DADO E PEGUE A QUANTIDADE DE PALITOS CORRESPONDENTE.

1ª JOGADA



2ª JOGADA



TOTAL DE PALITOS



## BOLA AO CESTO

MATERIAL NECESSÁRIO: BOLAS DE PLÁSTICO LEVES OU BOLAS DE PAPEL AMASSADO.

UNIVERSO  
Editora e Produtos Gráficos e Pedagógicos

**COMO JOGAR:** FORMAR DUAS FILAS DE CRIANÇAS, CADA UMA COM UMA BOLA NAS MÃOS.

AO SINAL DA PROFESSORA, A PRIMEIRA CRIANÇA DE CADA FILA DEVERÁ ARREMESSAR A BOLA E IR PARA O FINAL DA FILA. ASSIM SEGUIRÃO ATÉ TODOS JOGAREM.

DEPOIS DE TODOS JOGAREM, DEVERÃO CONTAR E REGISTRAR QUANTAS BOLAS ACERTARAM NO CESTO. REPETIR ALGUMAS VEZES A BRINCADEIRA E REGISTRAR.

EQUIPE 1	EQUIPE 2

UNIVERSO

Editora e Produtos Gráficos e Pedagógicos

## JOGO DA VELHA

O JOGO QUE VAMOS APRENDER AGORA É MUITO ANTIGO. VOCÊ VAI PRECISAR DE UMA FOLHA FEITA PELA PROFESSORA.

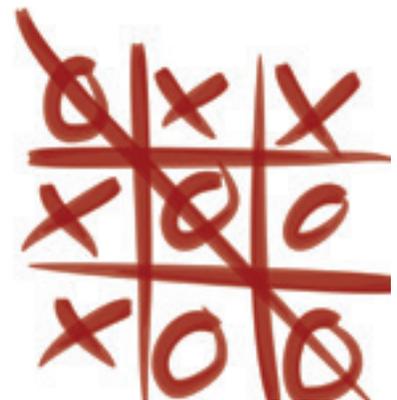
VOCÊ COLOCARÁ UM X NO QUADRADINHO. UM PARA VOCÊ E OUTRO PARA SEU COLEGA.

CADA UM COLOCARÁ UM X DE CADA VEZ.

GANHA O JOGO QUEM CONSEGUIR COLOCAR PRIMEIRO OS "X" IGUAIS NUMA SEQUÊNCIA.

AGORA PRESTE MUITA ATENÇÃO, PORQUE A PROFESSORA VAI MOSTRAR COMO SE FAZ.

JOGUE ALGUMAS VEZES E REGISTRE A QUANTIDADE.



## JOGO: "HISTÓRIA DA SERPENTE

### COMO BRINCAR

UM PARTICIPANTE SERÁ A SERPENTE QUE PROCURA PEDAÇOS DO SEU RABO.

ELE COMEÇA A CANTAR A MÚSICA ABAIXO E CHAMA OS OUTROS PARTICIPANTES PARA FORMAR UMA FILA ATRÁS DE SI, FORMANDO O RABO DA SERPENTE.

AQUELES QUE SÃO CHAMADOS TÊM DE PASSAR POR BAIXO DAS PERNAS DE QUEM JÁ ESTÁ NA FILA.



### LETRA DE MÚSICA

"ESTA É A HISTÓRIA DA SERPENTE  
QUE DESCEU DO MORRO PARA PROCURAR  
UM PEDACINHO DO SEU RABO.  
VOCÊ TAMBÉM, VOCÊ TAMBÉM  
FAZ PARTE DESSE RABÃO."

# DATAS COMEMORATIVAS

AS DATAS COMEMORATIVAS DEVEM SER INSERIDAS NO PLANEJAMENTO DIDÁTICO, TENDO EM VISTA UTILIZÁ-LAS COMO COMPREENSÃO DE VALORES E CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS, ABORDANDO SIGNIFICADO NAS ATITUDES, VALORES E RESPEITO A FATOS HISTÓRICOS QUE PERMEIAM UMA SOCIEDADE.

AS COMPETÊNCIAS E HABILIDADES PREVISTAS PELA BNCC, AO TRABALHAR TEMAS RELACIONADOS A ESSAS DATAS TEMÁTICAS SÃO:

- DESENVOLVER A FALA E A ESCUTA;
- COMUNICAR SUAS IDEIAS E SENTIMENTOS A PESSOAS E GRUPOS DIVERSOS;
- ABORDAGEM DE SENSações E SENTIMENTOS COMO A EMPATIA E A GRATIDÃO.

## SUGESTÕES PARA O TRABALHO DURANTE O ANO LETIVO:

### FEVEREIRO

- CARNAVAL

FESTA COM GRANDE COMEMORAÇÃO QUE SE CARACTERIZA PELA IMPORTÂNCIA DA IDENTIDADE DO NOSSO PAÍS.

COM O TRABALHO LÚDICO QUE AS ESCOLAS REALIZAM, UTILIZAR A DATA PARA EXPLORAR COM AS CRIANÇAS O TRABALHO SOBRE O TEMA DA CULTURA BRASILEIRA E SUA DIVERSIDADE.

É IMPORTANTE DEMONSTRAR E VALORIZAR ESSES VARIADOS ASPECTOS CULTURAIS.

BAILES COM MÚSICAS, MARCHINHAS CARNAVALESCAS E EXIBIÇÕES DE FANTASIAS PODEM AJUDAR A TRAZER ESSA CULTURA E AS MÚSICAS QUE PASSARAM PELOS TEMPOS ATÉ CHEGAR HOJE.

## MARÇO

- DIA DA ÁGUA

DATA MUITO IMPORTANTE PARA REALIZAR PROJETOS E ATIVIDADES REFERENTES AO TEMA, QUE ESTÁ RELACIONADO AO MEIO AMBIENTE E SUA PRESERVAÇÃO. IDENTIFICAR A NECESSIDADE DE SE ECONOMIZAR ÁGUA, RECONHECENDO A IMPORTÂNCIA DA ÁGUA PARA A VIDA E SUAS DIVERSAS UTILIDADES E EM RODAS DE CONVERSAS FAZER DISCUSSÕES COM AS CRIANÇAS SOBRE A CONSCIENTIZAÇÃO DO DESPERDÍCIO E POLUIÇÃO.

OUTRAS ATIVIDADES A SEREM REALIZADAS:

- EXPOR FOTOS DE RIOS POLUÍDOS;
- REALIZAR EXPERIÊNCIAS COM O CICLO DA ÁGUA;
- POESIAS;
- PAINÉIS;
- PESQUISAS;
- DESENHO;
- MÚSICAS;
- PINTURA;
- BRINCADEIRAS INFANTIS;
- JOGOS DE PERCURSO E TABULEIRO;
- LITERATURA INFANTIL;
- REVISTA: *CIÊNCIAS HOJE PARA AS CRIANÇAS*;
- VÍDEOS;
- FANTOCHES;
- TEATRO.

DATAS TAMBÉM COMEMORADAS NESTE MÊS:

- DIA INTERNACIONAL DA MULHER, DIA DA ESCOLA, DIA DO CIRCO E DIA DA POESIA.

## ABRIL

- ÍNDIO

CONVERSAS COM AS CRIANÇAS SOBRE OS INDÍGENAS, SEUS COSTUMES, TRADIÇÕES E A IMPORTÂNCIA DESSES POVOS PARA A HISTÓRIA DO BRASIL.

CONTAR HISTÓRIAS SOBRE OS ÍNDIOS, RODAS DE CONVERSA PARA DESENVOLVER A ESCUTA E ORALIDADE, COM PERGUNTAS SOBRE O ÍNDIO. FAZER LEITURAS DE IMAGENS DE ÍNDIOS EM LIVROS E REVISTAS, CANTAR MUSIQUINHAS E ASSISTIR O FILME *TAINÁ*. FAZER OBSERVAREM COMO OS ÍNDIOS SE VESTEM, SE USA SAPATOS, O QUE TÊM NA CABEÇA, SEUS USOS E COSTUMES SE COMPARAM COM OS NOSSOS? MONTAR COM AS CRIANÇAS NA SALA UMA EXPOSIÇÃO DE OBJETOS QUE OS ÍNDIOS USAM, QUE PODEM SER CONFECCIONADOS COM A CLASSE COM SUCATA OU TRAZIDOS DE CASA.

O RECONHECER DAS CULTURAS INDÍGENAS, POR MEIO DA EXPLORAÇÃO DE ALGUMAS BRINCADEIRAS, AJUDA NO DESENVOLVIMENTO DAS RELAÇÕES ESPAÇOS TEMPORAIS, EXPLORANDO DIFERENTES FORMAS DE REPRESENTAR O COSTUME DE UM POVO.

- LIVRO

PROJETOS DE LEITURA QUE INCENTIVEM O GOSTAR E O INTERESSE PELO OUVIR, CONTAR, FALAR E ESCUTAR HISTÓRIAS PODE SER UMA ALEGAÇÃO VALIOSA PARA DESPERTAR O INTERESSE PELA LEITURA.

NESSE SENTIDO, O USO DE VARIADOS LIVROS NA EDUCAÇÃO INFANTIL DESPERTAM A CURIOSIDADE DOS ALUNOS. O USO DE DIFERENTES RECURSOS, COMO A UTILIZAÇÃO DE LIVROS E A CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS, PERMITIRÁ O FAZ DE CONTA.

CONFECCIONAR E USAR FANTOCHES E DEDOCHES COM PERSONAGENS CLÁSSICAS E FAZER TEATRO COM AS HISTÓRIAS É MUITO APRECIADO PELAS CRIANÇAS.

DATAS TAMBÉM COMEMORADAS NESTE MÊS:

- DIA DE TIRADENTES E DIA DO DESCOBRIMENTO DO BRASIL.

UNIVERSO

Editora e Produtos Gráficos e Pedagógicos

## MAIO

- DIA DAS MÃES

NO MÊS DE MAIO COMEMORAMOS UMA DATA MUITO ESPECIAL, O “DIA DAS MÃES”.

ESSA DATA PERMITE O TRABALHO DE PARCERIA COM A FAMÍLIA.

AS CRIANÇAS PODEM PREPARAR ATIVIDADES QUE EXIJAM PARTICIPAÇÃO EM APRESENTAÇÕES, DESENHOS, TRABALHOS MANUAIS ENTRE OUTROS.

ESSES TIPOS DE ATIVIDADES TAMBÉM PROPORCIONAM UMA INTERAÇÃO COLETIVA ENTRE A ESCOLA, OS ALUNOS E SEUS RESPONSÁVEIS.

DATAS TAMBÉM COMEMORADAS NESTE MÊS:

- DIA DO TRABALHO

## JUNHO

- FESTA JUNINA

TEM GRANDE RELEVÂNCIA DENTRO DA NOSSA CULTURA, TANTO QUE É CELEBRADA DURANTE TODO O MÊS. POR ISSO, ELA NÃO PODE FICAR FORA DAS ATIVIDADES PEDAGÓGICAS.

DECORAR A ESCOLA COM BANDEIROLAS, CRIAR ENFEITES COM AS CRIANÇAS NAS AULAS DE ARTE E ENSINAR SOBRE OS ASPECTOS CULTURAIS QUE ENVOLVEM A CELEBRAÇÃO SÃO ALGUMAS DAS FORMAS DE APROVEITAR ESSA DATA. É PRECISO TOMAR CUIDADO PARA NÃO ESTIGMATIZAR AS PERSONAGENS CLÁSSICAS DA FESTA, COMO O SERTANEJO.

DATAS TAMBÉM COMEMORADAS NESTE MÊS:

- DIA DO MEIO AMBIENTE.

## JULHO

- FÉRIAS

## AGOSTO

- DIA DOS AVÓS
- FOLCLORE

O FOLCLORE É UMA DAS DATAS QUE COMEMORAMOS EM TODO O BRASIL COM GRANDE ÊNFASE NA EDUCAÇÃO INFANTIL, NA QUAL O TRABALHO COM A CULTURA REGIONAL TEM GRANDE PAPEL E COLABORAÇÃO PARA A APRENDIZAGEM DAS CRIANÇAS.

POR POSSUIR UMA TEMÁTICA VASTA, É POSSÍVEL ABORDAR VÁRIOS ASSUNTOS. ALÉM DAS HISTÓRIAS, TEMOS AS COMIDAS TÍPICAS DE CADA REGIÃO, OS TRAVA-LÍNGUAS, AS PARLENDAS, CANÇÕES, AS LENDAS ENTRE OUTROS.

DATAS TAMBÉM COMEMORADAS NESTE MÊS

- DIA DOS PAIS
- DIA DO ESTUDANTE

UNIVERSO  
Editora e Produtos Gráficos e Pedagógicos

## SETEMBRO

- PRIMAVERA

ESTAÇÃO DO ANO MUITO IMPORTANTE PARA APROVEITAR O TRABALHO COM DIVERSIDADE DO MEIO AMBIENTE.

- TRÂNSITO

UTILIZADO PARA TRABALHAR A CIDADANIA, ENSINAR A CRIANÇA A SE PROTEGER NAS RUAS E A RESPEITAR OS PEDESTRES. TRABALHAR LUDICAMENTE COM AS REGRAS NA PRÁTICA É CRIAR UM PERCURSO COM AS CRIANÇAS DE TRÂNSITO. AS CRIANÇAS REPRESENTARÃO OS CARROS, OS PEDESTRES E O GUARDA.

DATAS TAMBÉM COMEMORADAS NESTE MÊS:

- DIA DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL

## OUTUBRO

- DIA DAS CRIANÇAS

DATA MUITO ESPERADA E QUE DEVEMOS FAZER VÁRIAS ATIVIDADES LÚDICAS PARA AS CRIANÇAS. CELEBRAR O DIA DAS CRIANÇAS É UM DIREITO AO BRINCAR E FAZER A INTERAÇÃO, ONDE POSSAM ESTAR COM VÁRIOS GRUPOS DE DIFERENTES IDADES PARA COMEMORAR ESSE DIA OU SEMANA.

DATAS TAMBÉM COMEMORADAS NESTE MÊS:

- DIA DAS BRUXAS – O FERIADO CONHECIDO NOS ESTADOS UNIDOS TEM GANHADO RELEVÂNCIA NO BRASIL E É PROPÍCIO PARA AULAS E ATIVIDADES MAIS CRIATIVAS.
- DIA DO PROFESSOR

**UNIVERSO**  
Editora e Produtos Gráficos e Pedagógicos

## NOVEMBRO

- DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA

IMPORTANTE DATA PARA TRABALHAR A CONSCIENTIZAÇÃO DAS CRIANÇAS EM RELAÇÃO À IMPORTÂNCIA DA POPULAÇÃO AFRODESCENDENTE NA NOSSA SOCIEDADE. UM TRABALHO PAUTADO EM SEQUÊNCIAS DE ATIVIDADES REFERENTES À CULTURA AFRICANA POR MEIO DE PINTURAS, MÚSICA, COSTUMES ETC.

DATAS TAMBÉM COMEMORADAS NESTE MÊS:

- DIA DA PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA

## DEZEMBRO

EM DEZEMBRO, TEMOS O NATAL E O ENCERRAMENTO DAS AULAS. LEMBRANDO QUE DATAS RELIGIOSAS DEVEM SER TRATADAS SEM ABORDAR O TEMA RELIGIOSO E SIM CULTURAL. É NO ENCERRAMENTO DO ANO QUE OS PROJETOS DESENVOLVIDOS SÃO APRESENTADOS, ENTRELACANDO-OS COM A PARCERIA DA FAMÍLIA.

AO RETRATAR DATAS COMEMORATIVAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL, TEMOS UMA GRANDE E IMPORTANTE AÇÃO PEDAGÓGICA QUE DESENVOLVEMOS EM RELAÇÃO ÀS TEMÁTICAS QUE ELA ABORDA, POIS COLOCA OS TEMAS EM DEBATE. NO ENTANTO, É RELEVANTE QUE PROFESSORES E GESTORES DESENVOLVAM ATIVIDADES QUE TENHAM PROPÓSITO E VALOR FORMATIVO PARA OS ALUNOS, INCENTIVANDO-OS A CONHECER A HISTÓRIA E A DIVERSIDADE CULTURAL DO NOSSO PAÍS.

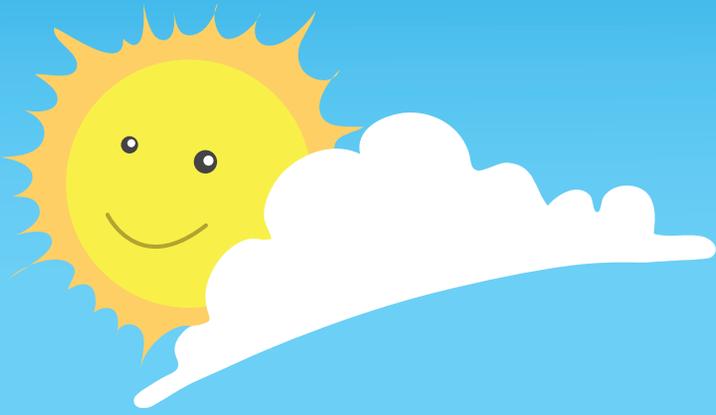
DATAS TAMBÉM COMEMORADAS NESTE MÊS:

- DIA DO DEFICIENTE VISUAL
- DIA DO MARINHEIRO

Adaptado: <https://educacaoinfantil.aix.com.br/datas-comemorativas-na-educacao-infantil/> Acessado em 19/10/2019







**UNIVERSO**  
Editora e Produtos Gráficos e Pedagógicos

